



ЇЗДА НА ХВИЛЯХ

«ХВИЛЬО ЇЖДЕННЯ»

Ст. Пл. Роман Кравс
Залога "Вікінги"
9/24/89

ІСТОРІЯ ПЕРШОГО УКРАЇНСКОГО ЇЗДЦЯ НА ХВИЛЯХ:

Постать легендарного і відважного Володимира була темою писань. Про нього писала наша Леся Українка, коли жила на Кримі. Я хочу розповісти що я чув про першого їздця на хвилях.

На південному березі Криму є гора-скеля, в якій видовбане неначе крісло. Люди звуть його "Престолом Варвари" і розказують, що колись давним-давно тут сиділа Варвара і щодня дивилася тужливо на південь, в напрямі Чорного Моря. Хто била ця Варвара? Чому була вона на тій горі?

Міт про Варвару не повязаний із легендами про битву під Жовтими Водами. Варвара була найгарнійша дочка грецького короля Агамемнона. Одного дня, коли козаки не мали що іншого робити, вони рішили напасті на Грецію і замовати їжу. Під проводом Дири, <Аскольд був на вакаціях>, вони приплили до Греції, і зайшли до харчівні де працювала Варвара. Там замовили всі страви які могли, і як всьо було зіджене вони скоро, не заплативши, втікли назад на Крим. З ними був один козак що звався Великий, Володимир Великий. Коли Варвара побачила його, вона залюбилаша в нім, і рішила залишити працю, і піти на Крим з Козаками.

Як Агамемнан почув що сталося він за сумувався. То була його харчівня в котрій працювала Варвара. Він зібрав всі грецькі війська і вирушив у похід на Крим. Як приплів Король на Український беріг не міг повірити своїм очам. Козаків не було, всі втікли до лісу. Козаки втікли не тому, що боялися, але тому, що мали розвільнення по грецькій їжі. Агамемнон знайшов Варвару і Володимира разом. Він був дуже розгніваний, тому казав посадити Володимира до човна і заякорити човен перед великою скелю. "Як зможеш дістатися до беріга, то ти будеш міг одружитися з моєю донькою" сказав він Володимирові. Король знов, що як Володимир

спробував би приплисти до берега то хвилі розбили би його на каміннях. Варвара побігла на вершок скелі, щоби могти бачити свого Володимира.

Володимир зачав руками веслувати до берега. Нагло хвиля піднесла його човен та розбила на куски. Він лишень умів плавати собачкою, тому знайшов собі найдовшу дошку з поломаного човна і на тій сів як на коня. Сонце зачало вже сходити і Володимир зізнав, що він мусить щось зробити як що хоче побачати свою Варвару. Як наступна хвиля наблизялася, Володимир положився на дошку і зачав веслувати до берега. Нагло хвиля піднесла його з дошкою. Володимира огорнув страх і він спробував станути на дощці. Як станув на дощці почув що хвиля несе його швидко до берега. Туди він доїхав без перешкоди. Варвара втішилася, Король був захопленний, а Володимир був мокрий, але живий.

Від того часу Володимир кожного дня ішов до води і їздив на хвильях. Кожного дня Варвара сиділа на вершку і на него дивилася. Він так любив їздити на хвильях, що хотів щоби всі Українці навчилися як це робити. Він брав їх всіх до води і там вчив. Ми тепер бачимо такі образи де люди стоять у воді і Володимир до них промовляє. Люди кличать це Хрещення України. Тепер ви знаєте що там справді діється.



ПРАВДИВА ІСТОРІЯ:

Капітан "Джемс Коок" відкрив Гавайські острови 1778р. Про свої перші вражіння він пише:

“Як приплили ми до заливу коло “Ваямеї”, я подивився в сторону берога і не міг вірити в то, що там побачив. Богато тубильців їздalo на хвилях, на великах дошках. Вони виконували тяжкі і небезпечні вправи.”



В давних часах, їзда на хвилях була спортом Гавайських королів. Вони мали своїх богів, традиції, танці, та пісні про їздження на хвилях. Пізніше не лише королі але всі люди вміли їздати на хвилях. Перші місіонері розповідали казки про те як то цілі села ішли до води, щоби їздити на хвилях.

В дев'ятнадцятому столітті, більше чужинців вприїздило на острови. Вони зі собою привозили свої релігії та традиції і пробували перемінити Гавайських людей. Був час, що Гавайські люди забули про свою власну традицію і також про їздження на хвилях.

В двадцятому столітті коло “Вайкікі” ще небогато людей їздало на



хвилях. Більш дуже мало це робило. Було переконання, що лише Гавайська людина мала рівновагу, щоби стояти на дошці і їздити на хвилі. Не зважаючи на то дехто з більш пробував той спорт. Одним з таких був молодий Юрій Фріт, котрий пізніше приніс спорт їздження на хвилях до Америки. Іншим що цікавився цим спортом був Дук Каганамоку, олімпійський пливач, котрого звуть “Дідом їздців на хвилях”. Юрій Фріт, в 1907 році, в перше приїхав до Каліфорнії і показав людям як

їздити на хвильях. Люди на пляжі з подивом дивилися як він їхав на хвильях на своїх деревляніх дошках. Незадовго молоді хлопці зачали Фріта наслідувати.

Від коли перші тубильтці почали їздити на хвильях, спорт цей розширився в сотні разів. Люди тепер їздять на хвильях від Австрапії до НЮ Зеландії.

- 986 р. - Володимир Великий злапав першу хвилю на Чорному Морі.
Варвара на него чекала на березі.
- 988 р. - Володимир Великий вчить Український народ як їздити на хвильях.
- 1778 р. - Капітан Джемз Коок відкрив Гавайські острови.
- 1836 р. - Файбер-Глас є винайдений в Парижі.
- 1907 р. - Юрій Фріт прибув до Америки.
- 1915 р. - Карл Янзен винаходить шорти з гумовою підтримкою.
- 1930 р. - "Бавш Й Ломб" виробили перші соняшні окуляри "Wayfarers".
- 1941 р. - Японці бомбардували "Pearl Harbor", заборона їздати на хвильях на Гаваях.
- 1946 р. - Люїс Реард винаходить "Bikini". Ми йому вдячні за те.
- 1949 р. - Перший "VW Bug" куплений в Америці.
- 1951 р. - Іван О'ніл винаходить перший гумовий стрій. Тепер люди можуть плавати в зимній воді і не мерзнути.
- 1959 р. - Фільм "Gidget" є показаний.
- 1964 р. - Музична група "Beach Boys" випискає першу *1 пісню.
- 1970 р. - Короткі дошки є уживані перший раз.
- 1982 р. - Фільм "Fast Times at Ridgemont High" є показаний.
- 1988 р. - Тисячу ліття хвильо їждення на Україні.
- 1989 р. - Перша праця про їзду на хвильях є написана.

ЇЗДЦІ НА ХВИЛЯХ:

Від того часу, як Фріт і Каганамоку прибули до Америки, Амерканські їздці на хвилях самостійно розвивали їхній новий спорт. Вони приготовляли свої власні дошки і творили свій власний стиль.

Їздження на хвилях стало популярним аж коло 1950 р. коли то молоді мушини зачали їздити на хвилях в Каліфорнії. Тоді було може 20 осіб, що цікавилося тим спортом. В 50-тих роках ті мушини зачали організувати малі гуртки їздців на хвилях. Вони все держалися разом бо їх не було багато. В день вони працювали на пляжі, а що не мали багато грошей там теж спали в ночі, На хвилях їздили коли мали вільний час. Так виглядав їздець на хвилях у 50-тих роках;

50-ті роки

ВОЛОСЯ: Коротке Волося

СОНЯШНІ ОКОЛЯРИ: "Ray Ban Aviators"

МЕШТИ: Гумові сандали

СОРОЧКА: Кольорова Гавайська сорочка

ДОШКА: "Balsa 10'-12"

МИЗИКА: "Elvis, Jerry Lee Lewis"

АВТО: "'43 Ford Woody"

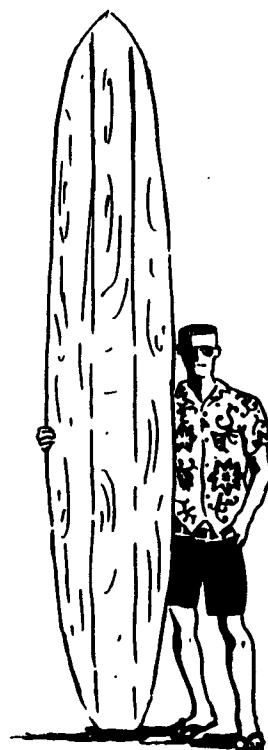
ЗАНЯТТЯ: Виріб дошок

ФІЛЬМИ: "Gidget"

ФАНТАЗІЙ: Легкі дошки

ПРАЦЯ: Ратівник на пляжі

СЛОВА: "Stoked", "Gremmie"



У 60-их роках багато більше людей зaczalo їздити на хвилях. Часом здавалось, що всі молоді у віці між 12-25 років цікавилися тим спортом. Вони не мали праці, ані багато грошей. Вони ішли на пляжу кожного дня в літі, і там забавлялися. Родичі дивилися на них як на збиточників і лінюхів. <Так само коли українці приїжджають на "Wildwood" кожного Серпня>. Так виглядав їздець на хвилях у 60-тих роках;

60-ті роки:

ВОЛОСЯ: Натовщене

СОНЯШНІ ОКОЛЯРИ: "Ray Ban Wayfarers"

МЕШТИ: Білі "Keds"

СОРОЧКА: "T-Shirt"

ДОШКА: Файбер-Глас 8'-10'

МИЗИКА: "Beach Boys"

АВТО: "VW Bug"

ЗАНЯТТЯ: "Skateboarding", Лищетарство

ФІЛЬМИ: "How to Stuff a Wild Bikini"

ФАНТАЗІЇ: Щоби нікого іншого не було у воді

ПРАЦЯ: Продає бензину

СЛОВА: "Stoked", "bitchin", "cool"



У 70-их роках багато людей перестало їздити на хвилях. Зате вони танцювали в "Діскоз" або заживали наркотики. Ті люди, що ще їздили на хвилях мали нову мету. Всі ішли через світ і шукали нові місця, де ніхто інший ще не був. Вони відвідували Африку, Європу, і всі ті малі острови, котрі розкинені по океанах. Всі хотіли мати малу хатинку зі соломи де вони могли би зховатися перед світом. Так виглядав їздець на хвилях у 70-тих роках;

70-их роках:

ВОЛОСЯ: Довгі і кучеряве

СОНЯШНІ ОКОЛЯРИ: Зі зеркалом

МЕШТИ: "Velvet and straw slaps"

СОРОЧКА: З довгими рукавами

ДОШКА: Короткі "Twinfins" 5'-7'

МИЗИКА: "Pink Floyd, Eagles"

АВТО: "VW Bus"

ЗАНЯТТЯ: Наркотики

ФІЛЬМИ: "Saturday Night Fever."

ФАНТАЗІЇ: Жити самому на пляжі

ПРАЦЯ: Харчівня

СЛОВА: "Stoked", "Wow man", "unreal"



У 80-их роках ми бачали, що всі лишилися в домі. Вони їздили на своїх хвилях і не дозволяли, щоби ніхто інший там їздив. Як чужий пробував би там їздити то ті що там жили, робилиби йому неприємності а навіть могло прийти до побиття. Також у 80-их роках їздження на хвилях є більш пополярним. Молоді люди тепер можуть заробити гроші коли вони змагаються. Багато є професійних їздців, котрих завданням є змагатися. Так виглядав їздець на хвилях у 80-тих роках;

80-ті роки

ВОЛОСЯ: Коротке на боках і довге зі заду

СОНЯШНІ ОКОПЯРИ: "Modular wraparound"

МЕШТИ: "Hightops"

СОРОЧКА: Без рукавів

ДОШКА: "Thruster" 6'-6'5"

МИЗИКА: "Midnight Oil, U2, Reggae"

АВТО: "Mini-Pickup"

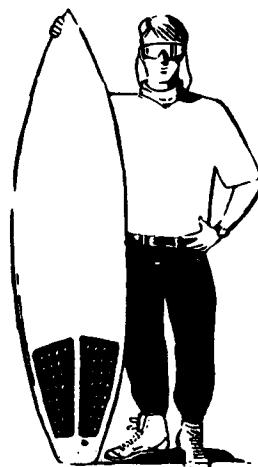
ЗАНЯТТЯ: Проводити вечори у барі

ФІЛЬМИ: "Wave Warriors III"

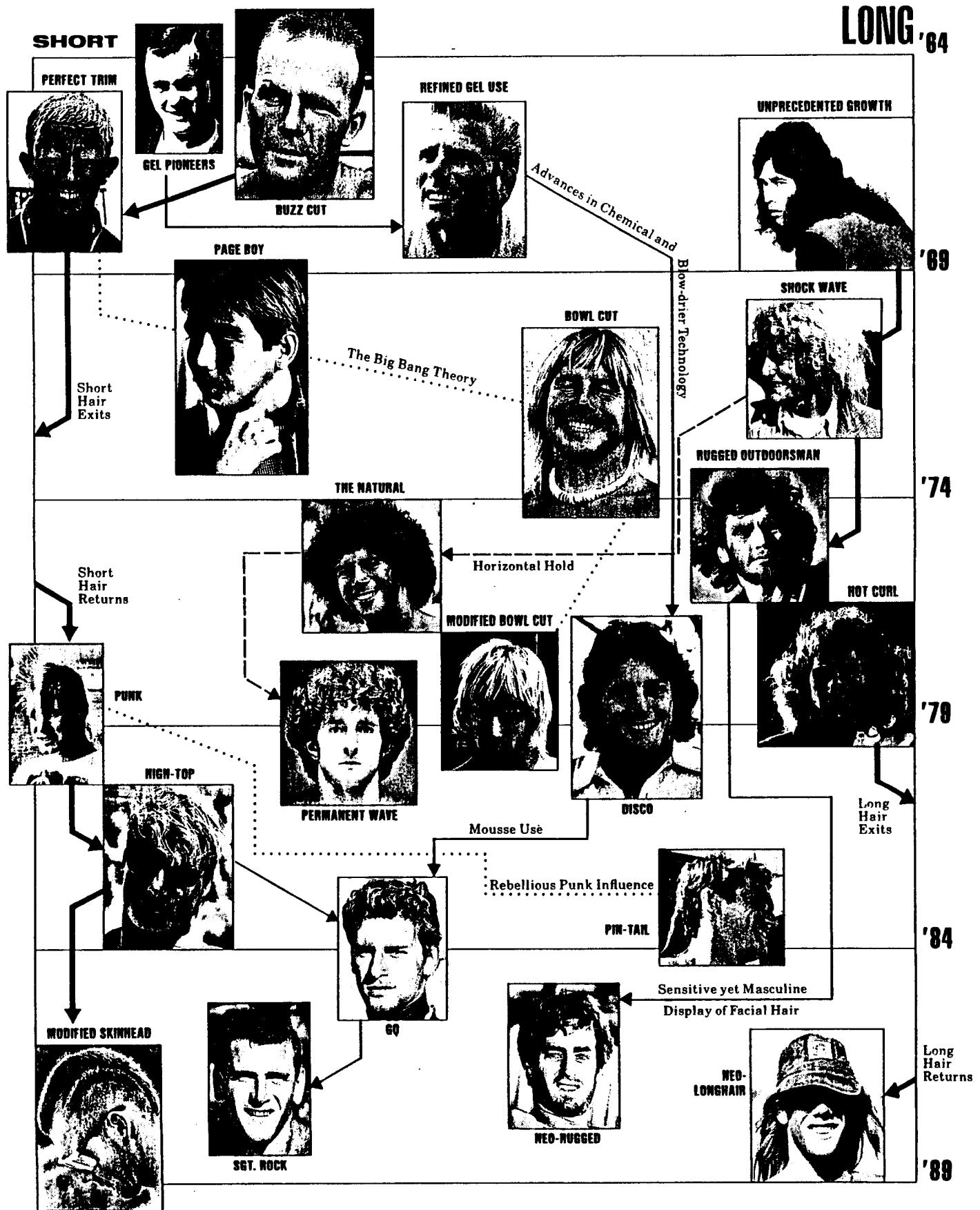
ФАНТАЗІЇ: Знайти перфектну хвилю

ПРАЦЯ: Професійний їздець на хвилях

СЛОВА: "Stoked", "rad", "gnarly"



ЯК ЗМІНИЛОСЯ ВОЛОСЯ ІЗДАЦІВ:



ДОШКИ:

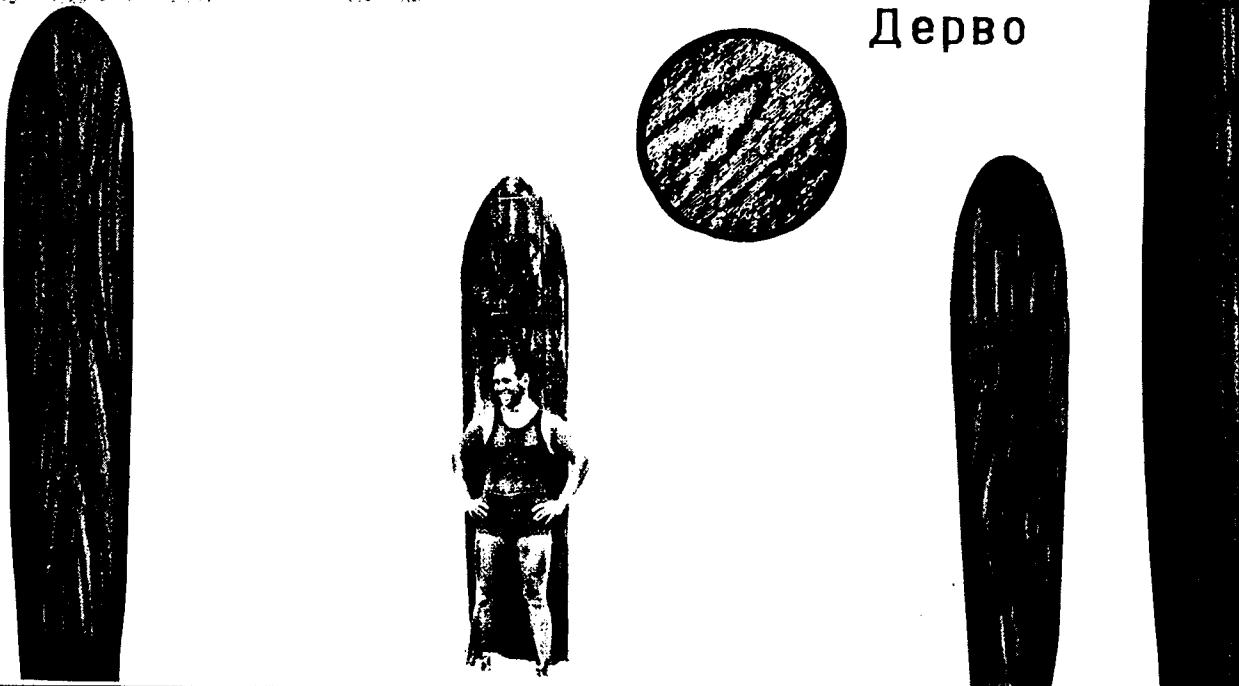
Продовж 1800-их років Гавайські тубильтці їздили на довгих дошках зроблених з дерева <breadfruit>. Дошки були дуже довгі і важали більше як сто фунтів.



Через недостачу дерева, Дук Каганамоку і інші робили дошки із дерева що приходило із Америки <redwood>.

Ті дошки не мали плавця <fin> під сподом, тому треба було провадити дошку уживаючи одну ногу, так як стерно.

Дерво



1900

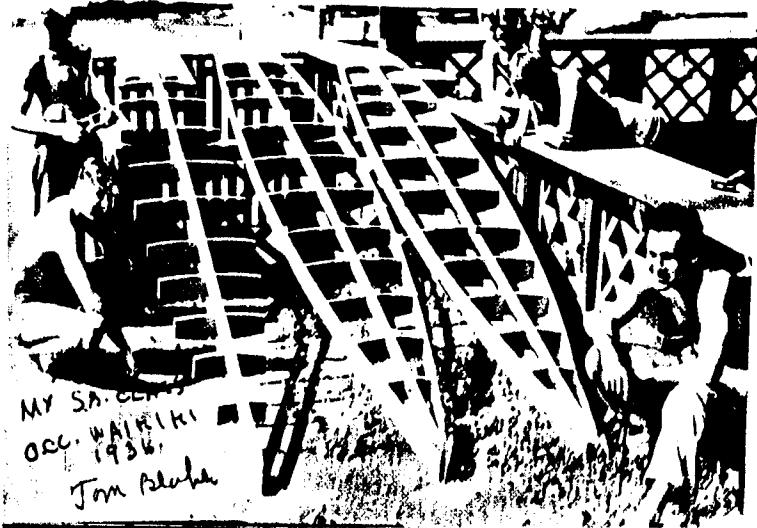
Давніша Дошка

1910

Деревляний Стиль Іздачъ

"Вайкікі" Дошка

Їздці дають віск на верх дошки, щоби вона не була така слизька, і лекше було на ній стояти.



1920 Том Блайк винаходить порожні дошки. Він також є перший, що поставив плавця на спід дошки, щоби лекше було керувати нею.

1936 Всі уживають ті порожні дошки. Дошка мала малу дірку з верху через яку можна було випорожнити воду подібно як мають наші човни <Sun-fishes>.

1920

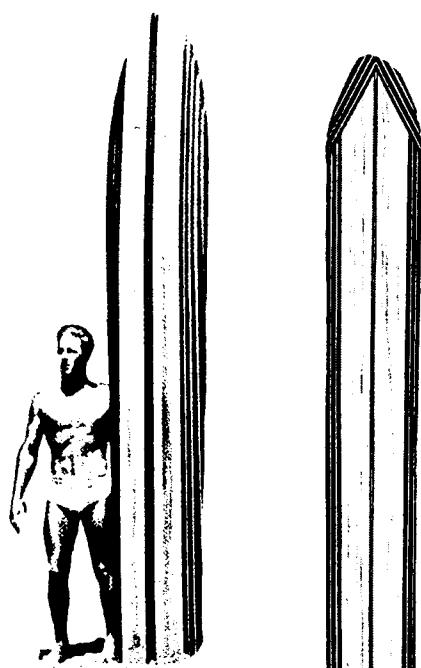
1930

1936

Порожні Дошки



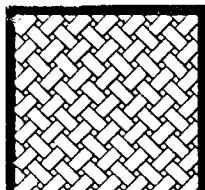
В 1949-ому році по другій світовій війні винайдено "fiberglass and resin". Ізди та тепер дають дерево довкруги "фоам" а тоді файберглас і резин. То творить дуже легку дошку.



1940

'40-ому році іздець

У 40-их роках ізди на хвильах зачинають їздити вздовж хвилі, а не просто до берега.



Файберглес і
Резин

1949

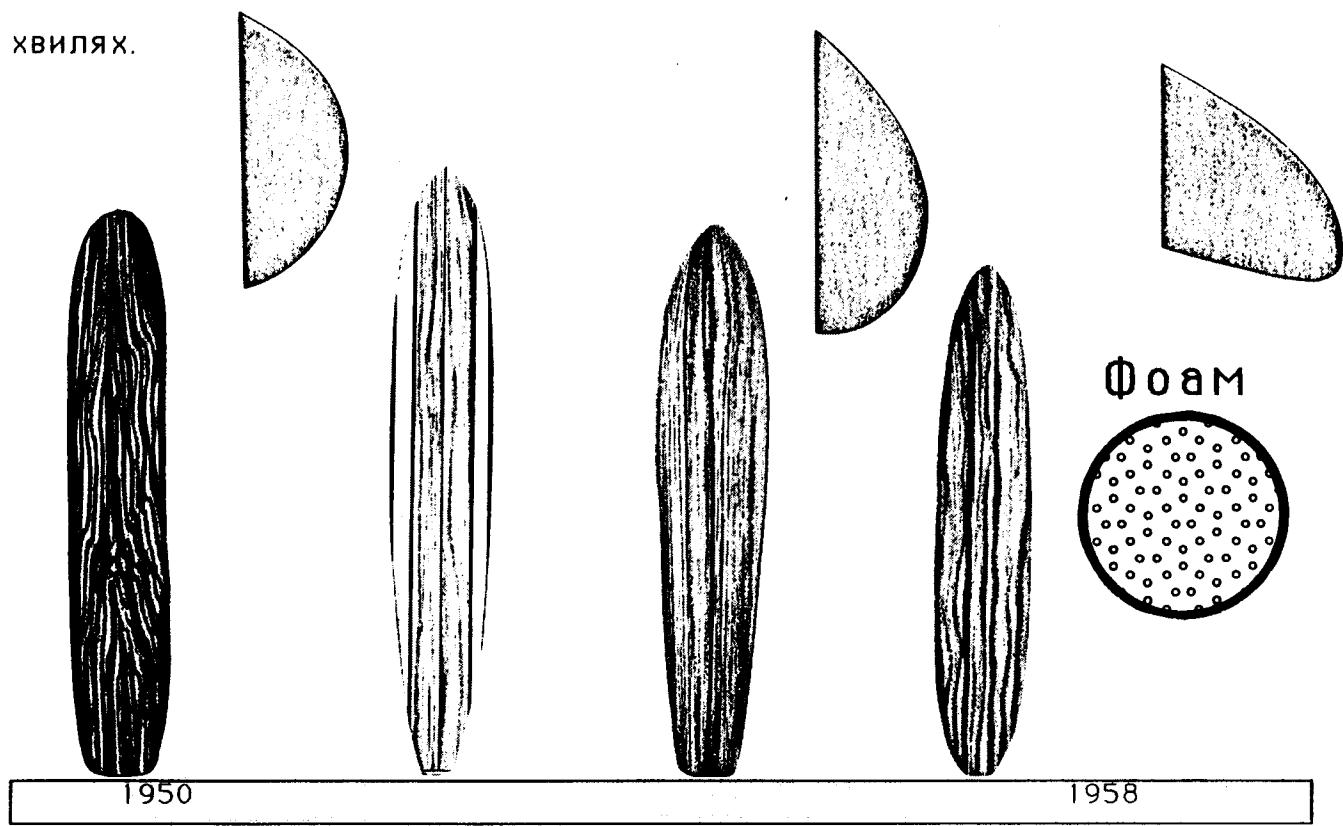




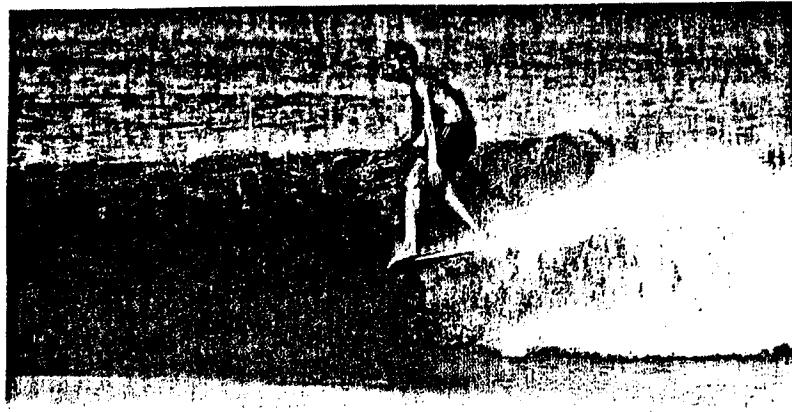
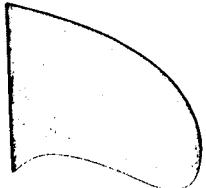
В 1949-ому році
випробовуються
інші форми
плавців.

50-і роки їзда на хвильях є більше популярною в Америці. Люди звичайно їздять на скіс на хвилі і починають більше керувати дошкою.

1958 р. "Polyuraethane Foam" є винайдений. Тепер можна поставати фоам і файберглес разом. Це є революційний крок при виробі дошок для їзди на хвильях.

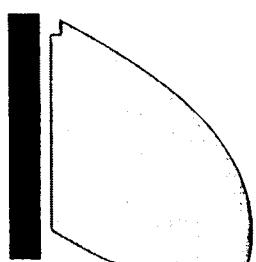
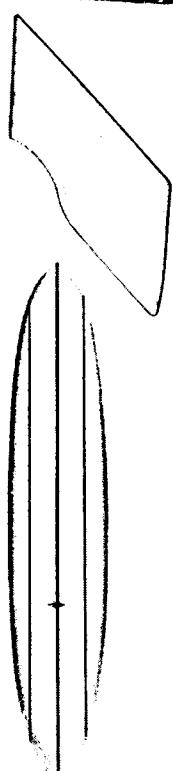
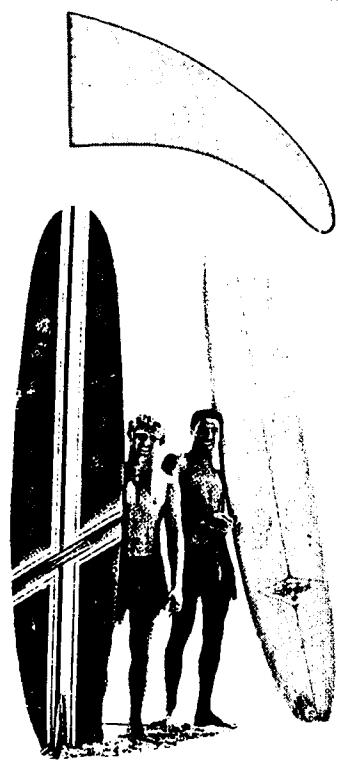


В 1964-ому році їзда на носі дошки є пополярна.



В 1965-ому році "Нові" винаходить плавець, котрий можна всувати і витягати. Лекше є переносити дошки на пляжу.

Дошки стають щораз коротші і лекші.



1960

1965

'60-ому році їздець

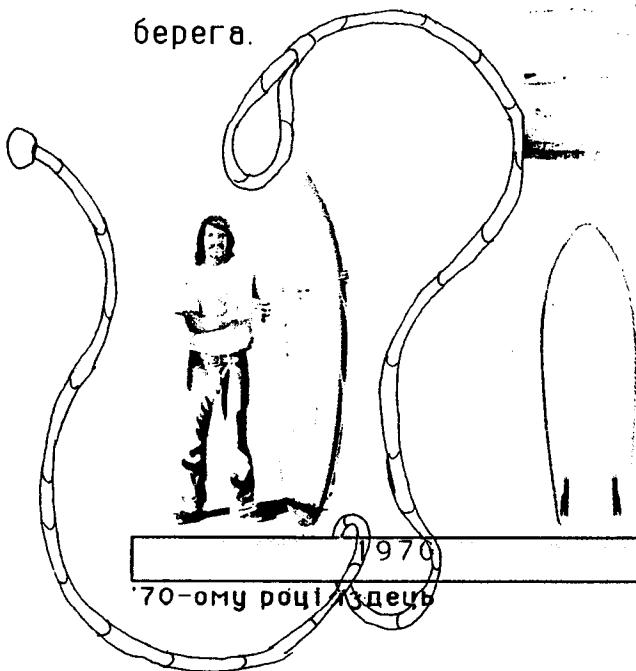


В 1970-их роках два плавці "twinfins" є поставлені на дошці, щоби тою дошкою було лекше керувати.



В 1971-ому році перший раз привязаний шнурок одним кінцем до дошки а другим до ноги.

Як що їздець впаде
то шнурок тримає
дошку привязану до
нього. Непривязану
дошку хвиля
забирає і їздець
мусить плисти до
берега.



В 1981-ому році

три плавці є

поставлені на

дошці. Вони

скріплюють

рівновагу і

помагають

керувати дошкою.

Та дошка

називається

<thrusters>



Гумові підкладки

заступають віск. Їх вода не
змиває.



1980

80-ому році іздець

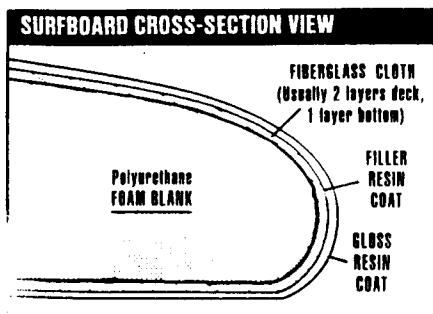
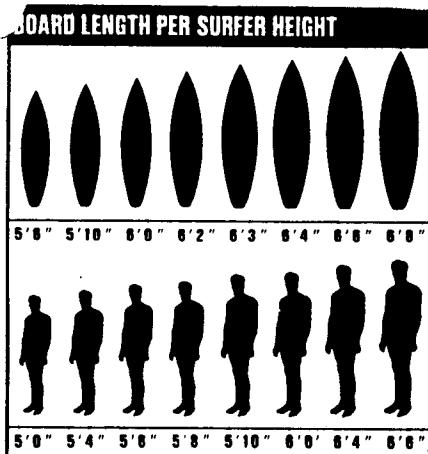


1989

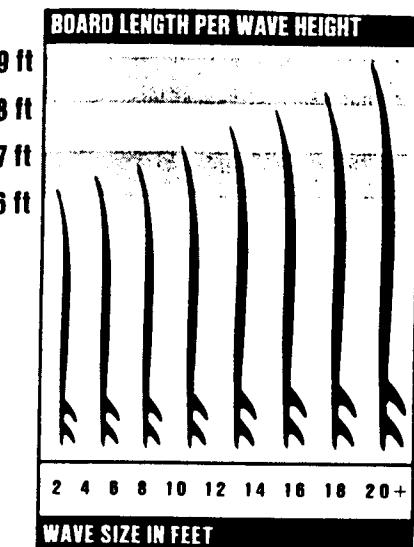
Чорно Морський іздець



ЯК ДОВГА ПОВИННА БУТИ ДОШКА?



ВИСОЧИНИ ХВИЛІ / ВИСОЧИНА ДОШКИ



ДОДАТКОВІ РЕЧІ:

Щоби їздити на хвильях потрібно мати; дошку, шорти, віск, і хвилю. Шорти є з дуже сильного матерялу. Сильний матерял є потрібний, тому що шорти постіно мокнуть і висихають. В часі їзди вони є завжди розтягні. Довжина ногавиць до коліна, щоби віск на верху дошки не приліпався до ніг.

В зимі або як вода є зимнійша, коло 55 степинів, їздець вбирає гумовий стрій <wetsuit>. Є багато ріжних родів строїв. Є більше або менше грубі, без рукавів, без ногавиць, з капелюхами. Всьо залежить яка зимна вода.

Пещетарі уживають віск на спід лещат, щоби вони були більше слизькі і лекше совгалися по снігу. Для їзди на хвильях віск є уживаний на верху дошки, щоби зробити її менше слизькою коли на тій дошці стояти. Замість воску їздці кладуть гумову підкладку на дошку щоби не посовгнутися. Та гумова підкладка є добра бо вода її не змиває.



ЯК КУПІЛІВКИ ДЛЯ ДІВЧАТА ЗМІНИЛИСЯ:



(The classic mid-Sixties bikini, worn with the proper attitude, a statement both demure and provocative. While considered daring in its time—the waistline, after all, a good two inches below the navel—notice that the very business-like top is held firmly in place by three-hook back and over-the-shoulder straps.)

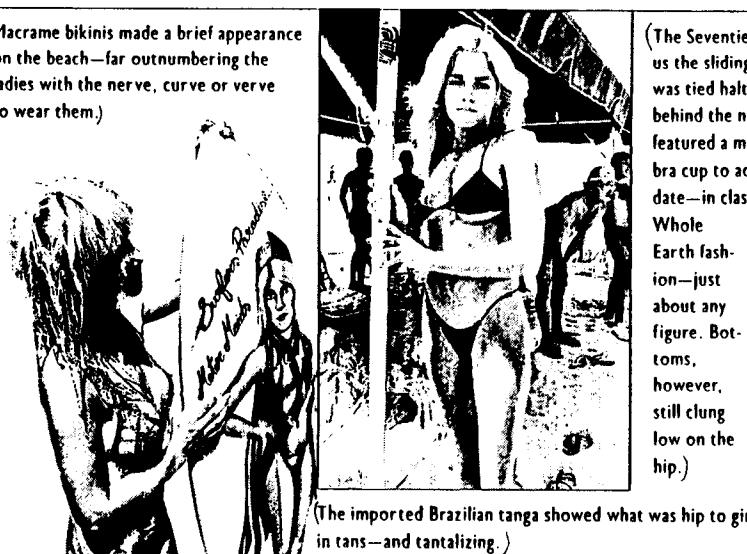


(A culturally inaccurate depiction of a traditionally uninhabited Polynesian maiden hitting the surf. The ancient Hawaiians, in fact, made a point of surfing naked until missionaries came along and spoiled all the fun. Still, the precarious shoulder strap and slipping elasticized waistband does hint at a sense of South Pacific sexiness.)

'60s

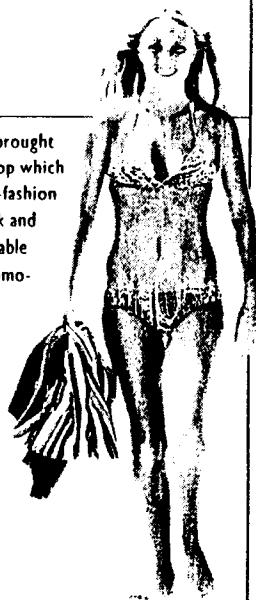


(Macrame bikinis made a brief appearance on the beach—far outnumbering the ladies with the nerve, curve or verve to wear them.)



(A late-Sixties alternative to elastic bikini bottoms was the svelte cleavage-accentuating bow-tie model.)

(The Seventies brought us the sliding top which was tied halter-fashion behind the neck and featured a movable bra cup to accommodate—in classic Whole Earth fashion—just about any figure. Bottoms, however, still clung low on the hip.)



'70s



(Beach bunnies who craved the electrifying effect of the tanga but without the high risk chose this criss-cross number that offered the cut and class of its South American counterpart, but with an almost transparent semblance of propriety.)



(The bandeau top was embraced in the mid-Eighties, providing minimalists with the ultimate tanning bikini. Bottoms continued to rise suggestively over the hip, further defining the female form.)

(Suits went futuristic in the late-Eighties, as evidenced by this neoprene model that, while featuring a seductive high cut-to-the-waist bottom, included a top bigger than those in the Sixties.)



'80s

ЯК ХВИЛЯЧІ ДІСТАЮТЬСЯ ДО ХВИЛЬ:

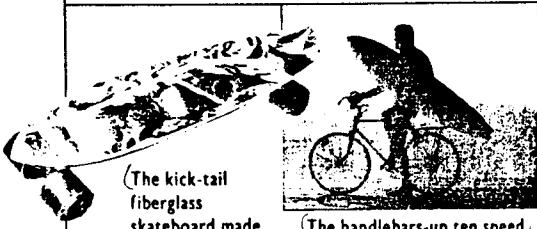
HUMAN POWERED



(Tire soles and all, huaraches were the surfer's footwear.)

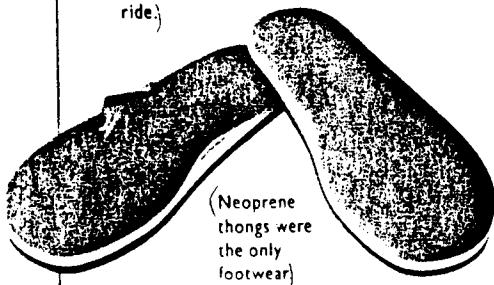


(Primitive skateboard complete with clay wheels and steel ballbearings.)

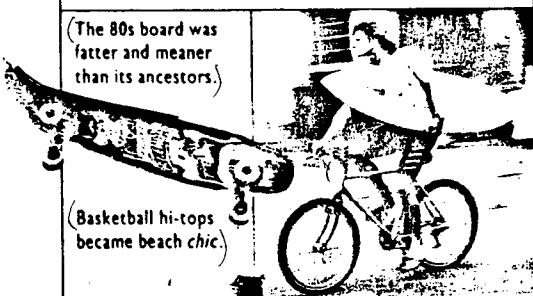


(The kick-tail fiberglass skateboard made for a quieter ride.)

(The handlebars-up ten speed,



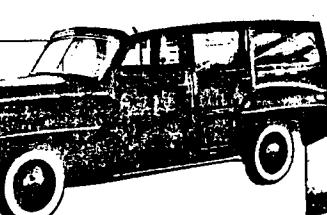
(Neoprene thongs were the only footware)



(The 80s board was fatter and meaner than its ancestors.)

(Basketball hi-tops became beach chic.)

(The mountain bike was de rigueur for the biking surfer.)



(Surfing was practically conceived in the back of a woody—they are the official surfer's car.)



(The Pontiac Bonneville: convertible, roomy enough to strap 20 boards on the back and got about 5 mpg on the highway.)



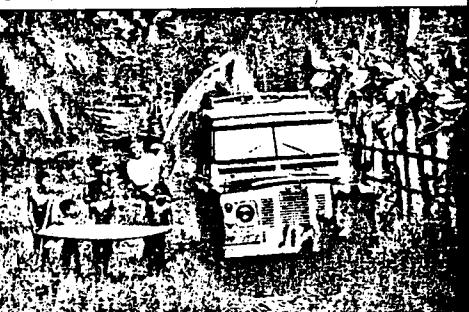
(The Ford Econoline van—every cosmic surfer had one. Baja in the late 60s was knee-deep in 'em.)



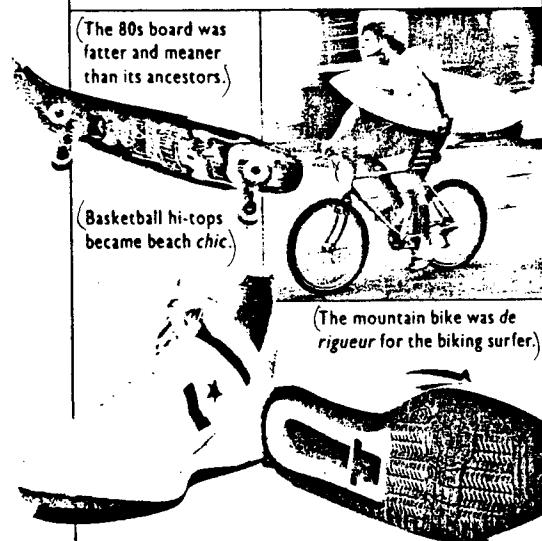
(The VW bug was the first real surfer econo car—four tires, a rubberband engine and eye-searing styling)



(The Ford truck with camper shell was excellent for getting over mountains and moving them.)



(Marlin Perkins had a British Leyland Land Rover, and so did every adventuresome surfer.)



(Maneuverable and gas-sipping—the moped was the one-man steed.)



(The 4-wheel drive Cherokee Chief was exploration in comfort with power everything and panache to spare.)



(A BMW with a rack on the top was the YUPPIE surfer's statement.)



80s

70s

80s

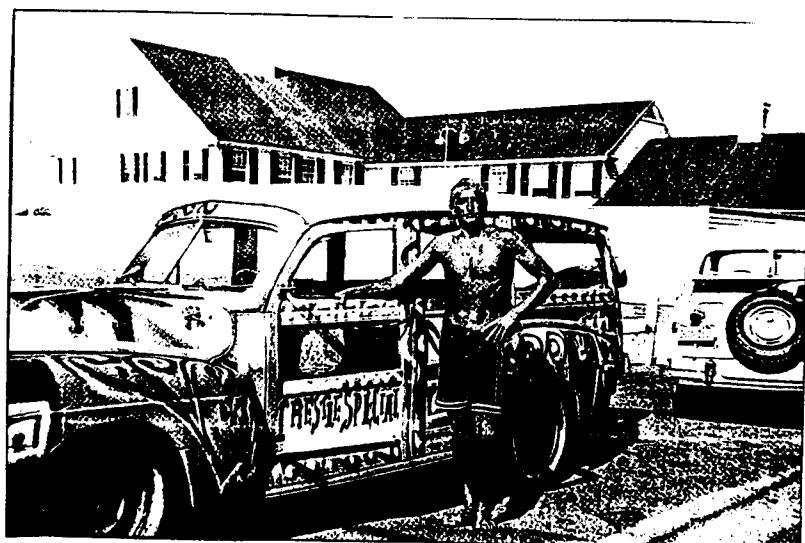
ТРАНЗПОРТАЦІЯ:

Ті що їздять на хвилях, цілий день є або у воді або на пляжі, вони

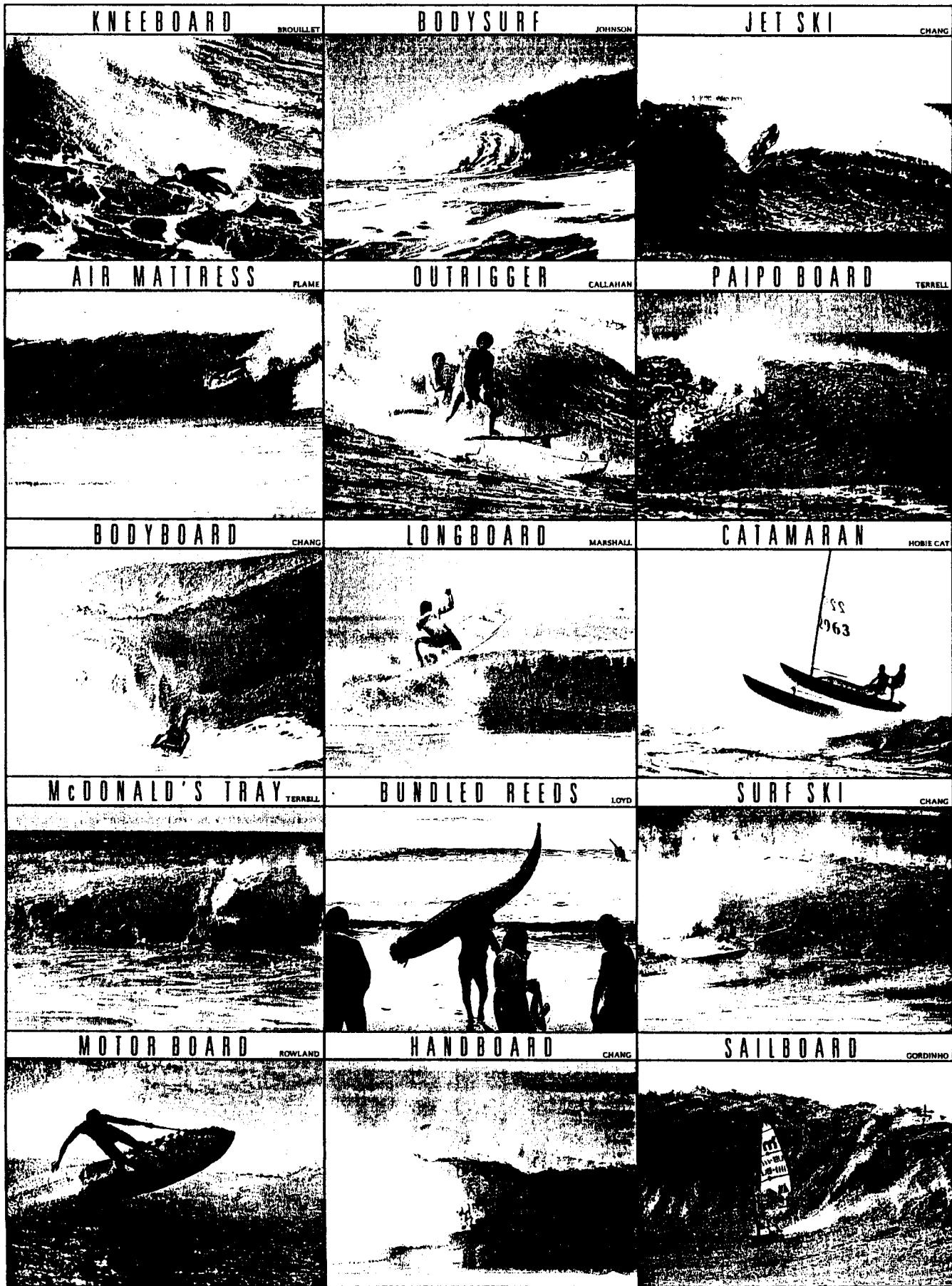


навіть матрац. Ті авта також були досить дешеві. За небагато літ хробаки зачали їсти дерево і авта розпадалося. Власителі тоді продавали ті авта за дуже малі гроші.

не працюють, і тому не мають багато грошей. Їм треба дістатися на пляжу якимсь способом. Класичне авто хвиляча був <Woody>. То був "station wagon" в 30-их роках . Ті авта були зроблені з металю і дерева. Вони мали зад де було можна змістити дошку, кипилівки, пиво і



ІНШІ СПОСОБИ ЯК ЇХАТИ НА ХВИЛЯХ:



АНАТОМІЯ ХВИЛІ

НІТОНЕ

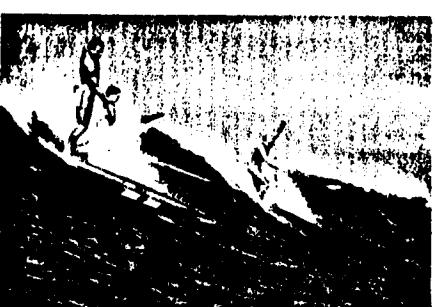
ХВИЛІ:



В ДАВНИХ ЧАСАХ: Ізда була в прямій лінії до берега. Найтяжче було ставати на дошці. Довга їзда була важкою. Дошки були довгі і тяжкі, і тіл'ки найсильнійші могли їх уживати.



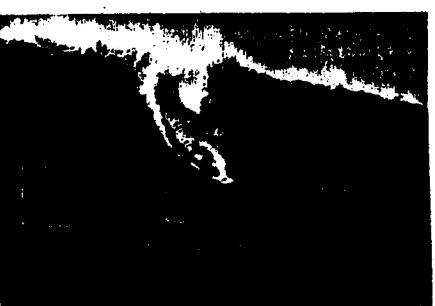
1908-го року Дик Каганамоку і товариші зміняють дещо стиль їзди на хвильях. Довга їзда була важна. Дошки били 10' і зроблені з дерева званого *«redwood»*.



1950-і роки По війні їздці на хвильях зачали їздити в гору і в долину хвилі. Появилися перші плавці. Дошки були порожні але ще зроблені з дерева.



1960-і роки Їздці їдуть на хвильях в ріжні сторони. Стояти на кінці дошки *«noseridding»* є популярне. Дошки є зроблені із файберглас і фоам.



1967-й рік Їздці зачинають їздити на більших хвильях. Краще дошкою керують і скорше їздять.



1971-й рік Гері Лопез впроваджує новий спосіб їзди, їзда в середині хвилі <tube riding>. Люди є здивовані коли хвиля їздця накриє, але він виходить з неї без шкоди.



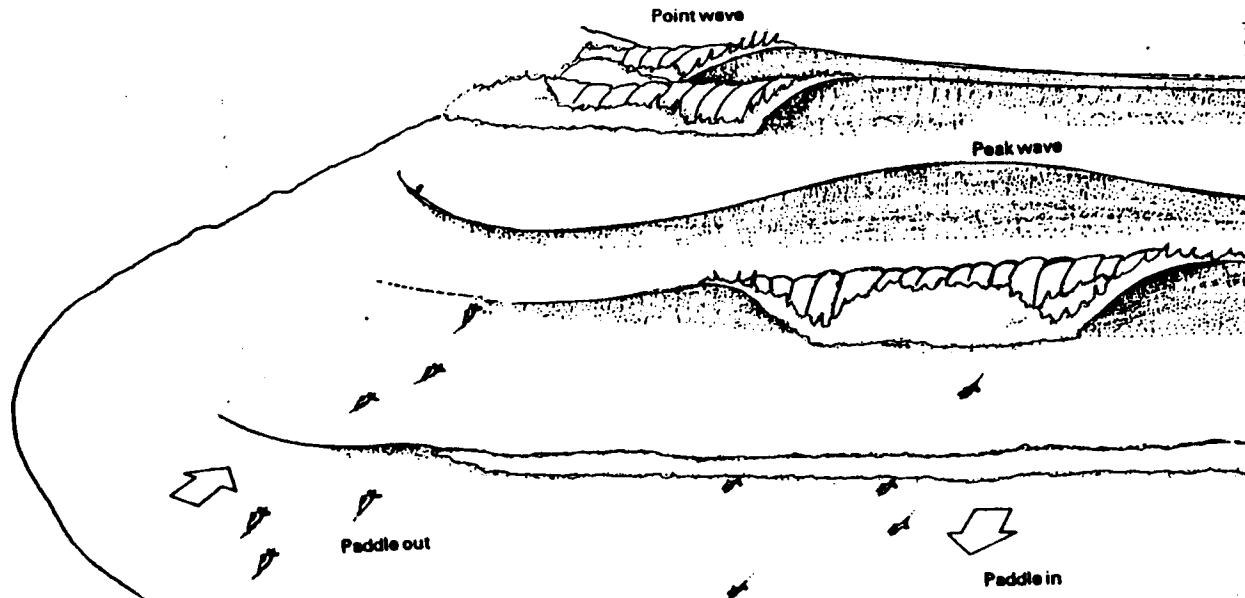
1978-й рік Два плавці <twin fin> позволяють на нові штуки. Багато легше керувати дошками.

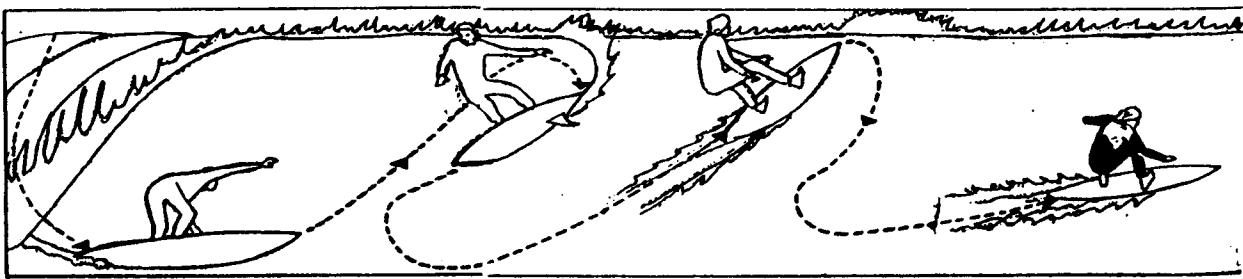


1984-й рік Нові <thruster> дозволяють на більше скомпліковану їзду. Іздець відригається від хвилі і пролітає у вітру, щоби знова сісти на хвилю.

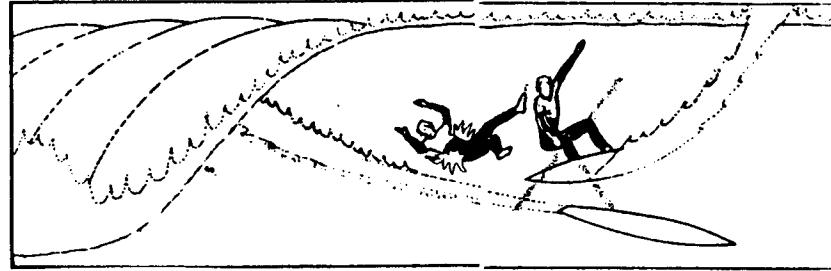
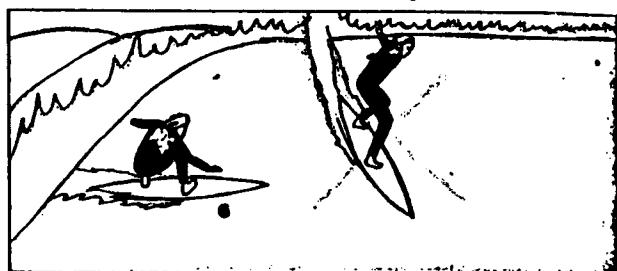
ПРАВИЛА:

Іздець мусить знати правила, котрі обовязують тих, що є у воді.

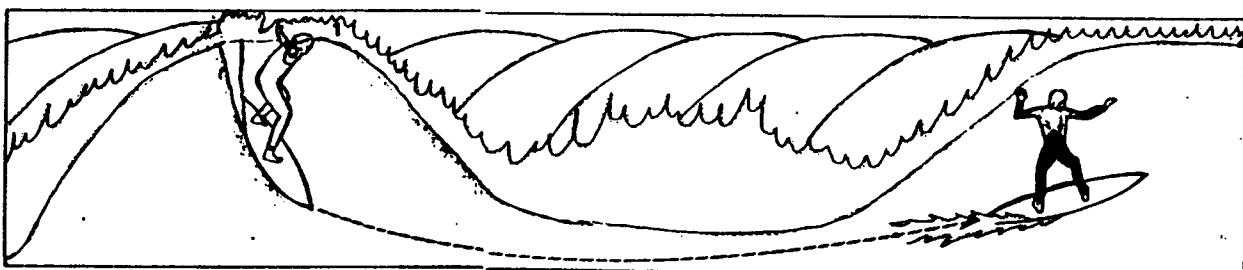




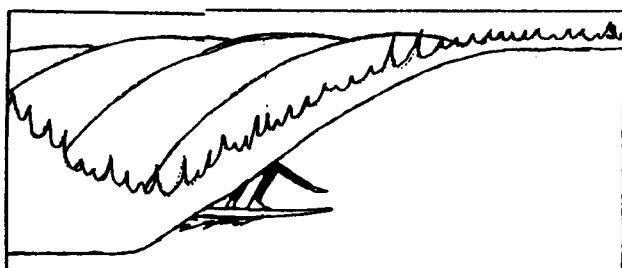
- Старатися, щоби тільки одна особа віждала на хвилю.
- Як дві особи їдуть на ту саму хвилю, та особа, що перше стане на хвилі має право їзди. Як два їздці рівночасно відуть на хвилю, то той що є близьче її спаду має право їзди.



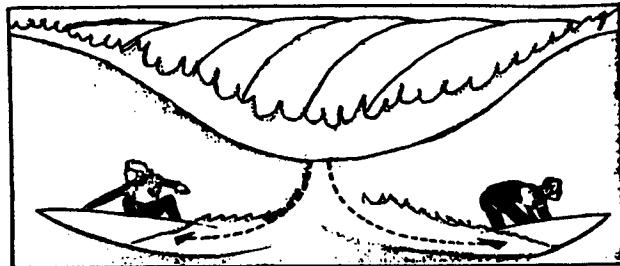
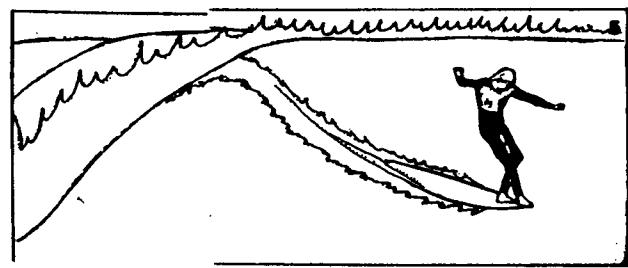
- Як дістатися навколо частини хвилі що перешкодить тобі.



<Tuberide>



<Noseride>





ХВИЛЬО І ЖДЖЕННЯ

- Вміє плавати і може це доказати. <Требе здати вміліст плавання або показати другим, що кандидат вміє плавати.>
- Знає лігенду про “Престол Варвари”, і може розказати її іншим.
- Знає історію їзди на хвильях і може розказати: Хто були перші люди, що їздали на хвильях, на чому вони їздили, коли їзда на хвильях прийшла до Америки?
- Знає правила їзди на хвильях і може пояснити їх.
- Вміє провезти дошку через хвилі і дістатися понад “breakers”. Вміє сидіти на дощці.
- Ловить принайменше 10 хвиль на годину. Покаже, що вміє станути на дощці і керувати нею на хвилі.
- Самому зробити дошку із дерева або іншого матерялу та продемонструвати що дошка та працює.
- Вміє направити пошкоджену дошку.
- Знає частини дошки і може показати їх. Знає як кладеться віск на дощці і де його кладеться.
- Мисить на дощці переплисти 1км і відбути хоч 10 год. їзди на хвильях.