



ОРІОН



Листок Зв'язку 25-ого Куреня Чорноморці



Navigare Necesse Est – Vivere Non

Лютий 2004

Слово Редактора

Агой!

Вітаю Вас із приводом весни. Напевно вже всі мали досить довгої, зимної, снігової, цогорічної зими хоч лещетарі, включно зімною, були задоволені. Підчас зимових ночей, ми танцювали і забавлялися на дебютах і маланках. Тепер що весна вже наступає, час заховати ленти і мотилики до шафи і поченаймо плянувати наступний морський табір.

Доброго Вітру!

Адріян Джейкенс
Редактор



Агой Чорноморці!

Морський Баль, Різдвяні свята, зимові забави та маланки вже за нами. Надходить час на нашу Зимову Раду. Маю надію що всі члени куреня візьмуть участь і добре забавляться. З весною надходять нові курінні проєкти які треба обговорити на Раді. Також треба зачати розмовляти пляни на Морський табір. На тепер, бажаю Вам всього найкращого і чекаю щоб незадовго ми побачилися.

Доброго Вітру,

Примара



Агой!

Уже три з половиною місяці у Львові. Мені тут добре, і радий, що в мене є нагода стільки спілкуватись і працювати з залогою Білі Води. В кого є можливість, обов'язково приїжджайте. Можна в мене ночувати.

Долучаю чотири знімки від КУПО і одну від акції Св. Миколая для дітей в інтернатах в додатку до тих знімок, що в дописі від БВ.

Скоб!

Доброго вітру!

Петро



Провідник акції Св. Миколая, пл. сен. Володимир Раковський ЧМ,
дарує інтернату образ.



Пан Попсуймайстер танцює на КУПО в Києві



Пан Одисей каже, що Чорноморець зловив усім рибу. Здається, що риби в Україні живуть у пластиці.



На скелях Довбуша. Ігор Микита, Василь Літепло, Оля Чуквинська (Хвилька), і я. Пан Одисей фотографує.



Василь Літепло і я з каменями котрі несли під гору до хреста пластунам полеглим за волю України на Соколі. Можливо завважили, що мій камінь більший. Чорноморці: 1, Чорти: 0.

Пана Росомахи навчання українських народних танців в Каліфорнії



Каліфорнія не знає що на ню чикає...



“І там була заба-ава, заба-ава, заба-ава...”

Я знаю що економія є зла але...???



Я думаю що ми всі знаєм кого вина це було...



Калина '04



(я жартую!!!)

Poets don't have to be grammatically correct

Андрій Демидович

Фарміга є rockstar, і Роман краде boxers,
Something's a-boil, і Петро п'є Olive Oil,
And trying to wake up Ярема Белей,
Це є найліпші і з моїх споминей.

Росомаха pushes and shoves with those green Hulk gloves,
І кідає вибуховці в РК, чи на Вовчі,
Oh, crap, he's got the shotgun, time to run away,
Це є найліпші і з моїх споминей.

Я їхав три годин щоб пхати той човен,
Тепер їм весь мі Won-Ton, і думаю про Опіон,

Це є найліпші і з моїх споминей.

За тиждень буде блять, бо ми будем влять
Ніхто буде спать, especially не з мою мать,
Ця церква більше не буде приймати гостей,
А ле ми будем мати незабутні споминей.

Я

Вже є виховником в
Ужгородській школі 6 літ. Кожен
рік приносить нові переживання.
Цього року, мені куртка "Вовки"
прийняли нового чонака до свого
куртка.

Алекс. Лаброс є з Монреалю.
Він має 16 літ, і недавно
вписався до Пласту. Через те, що
Алекс - ще багато не знає про
мастове життя, а і ми іноді
старасмося його вчити нову діяльність
кожну суботу.

Алекс є дуже подібний до Ірени
Белен. Вони двоє є з Канади і
добре знають українську мову. Але вони
двоє не знають як в'язати вузли.

— Р. Шандвал, 2. III. 2004



Наше товариство в Ірландії



Наша кольорова країна...



Чемпіонат з більярду серед куренів УСП

Відбувся чемпіонат старшокластунських куренів, який нажаль не був доведений до завершення. Прийняли участь такі курені: Чорноморці і Хвильки, Цилібат Мурлики, Лісові Чорти, Орден Залізної Остроги та ін.

Зіграно було тільки кілька партій. Результати: ЧМ-ЛЧ(1:1), ЦМ-ЛЧ(1:0). А наші хвильки отримали технічну перемогу, оскільки інших дівочих куренів небуло. Далі про це кілька фотографій.



Сплав і мандрівка для AISEC-у

Залога вже має добру традицію. Проводити разом із всесвітньою молодіжною організацією AISEC сплави по р.Дністер та мандрівки Карпатами. Цього року в нас гостили студенти із Данії, Єгипту, Німеччини, Польщі, Росії, Словачії і тд.

Все відбувалось у три етапи. Перший – екскурсії по західній Україні. Другий – сплав по р.Дністер. Третій – мандрівка по трьох маршрутах Карпатами.

P.S. Нажаль фотографії є лише з другого етапу.



Сплав і мандрівка для AISEC-у



Мандрівка до Пятничанської Вежі



Редактор би хотів поділитися з вами коротку морську історію своєї школи: Stevens Institute of Technology

Yachting was the interest of the Steven's youngest son, the sports man of the family, John Cox Stevens (1785-1857). John Cox was one of the original founders of the New York Yacht Club (NYYC) in 1844. Although they were the forerunners, the NYYC was the first yacht club in the United States to have a continuous life until the present time, and it became the premier yacht club in the country if not the world.

The first NYYC headquarters were built by John Cox Stevens in the Elysian Fields just north of the Stevens residence at Castle Point in Hoboken in 1845, and it is reputed to be the first yachting clubhouse in the country. (Also the site of the first professional baseball game played the next year between the Knickerbocker Baseball Club and the New York Nine.) It was a low studded wooden structure with gothic trim designed by Alexander Jackson Davis, the designer of the Italianate Stevens Castle built in 1853. The spot on Castle Point was an ideal place to observe yacht racing in the Hudson River with New York City in the background.

Commodore John Cox Stevens was also responsible for the establishment of the America's Cup races, the world's most famous yachting competition. Since the NYYC's founding, its wealthy members had been interesting in the improving the speed of their yachts and in using the talents of famous builder-designers. These fast New York yachts became well known with English yachtsmen across the Atlantic by 1850 when the NYYC was invited to send a yacht to participate in races organized by the Royal Yacht Squadron – the reward being an ornate silver cup.

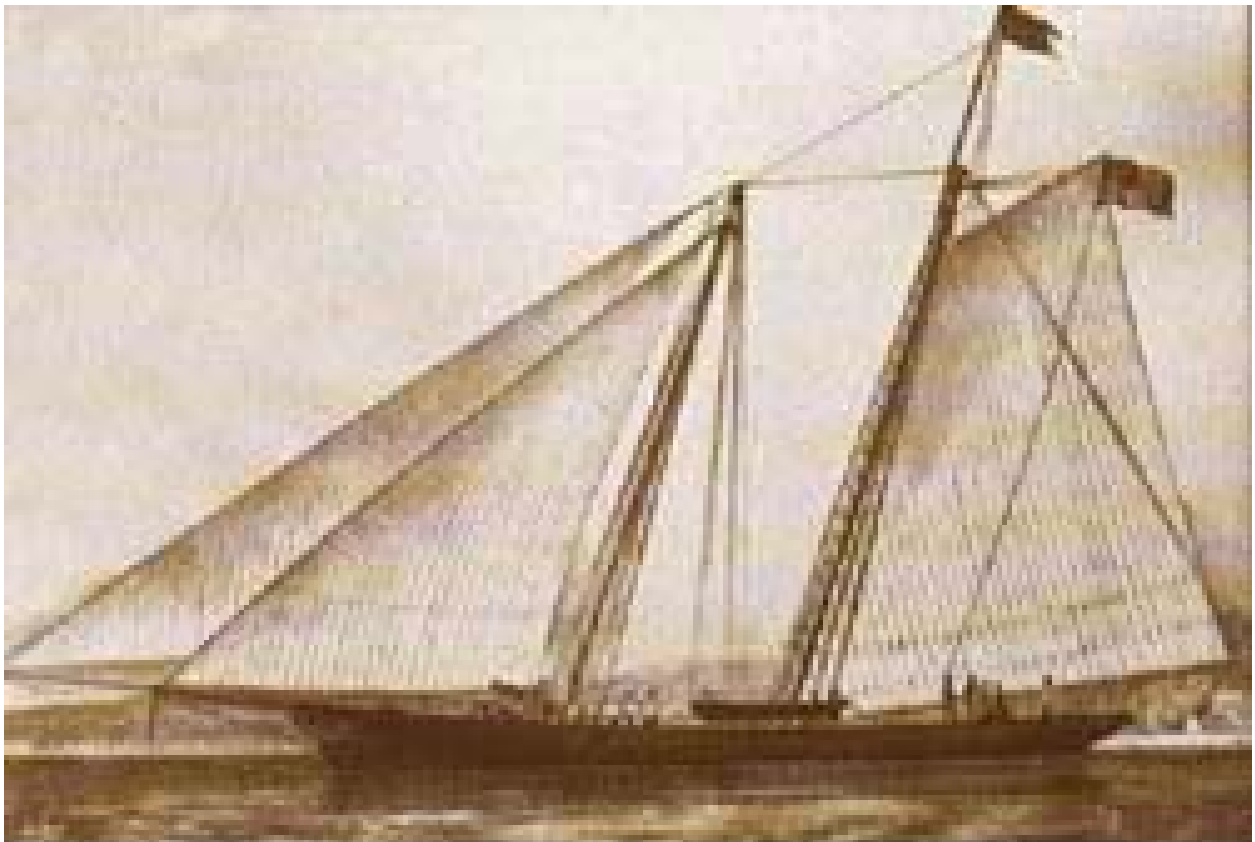
The Commodore and five other wealthy NYYC members, the first American yachting syndicate, commissioned the building of an ocean-going keel boat along modified pilot boat lines – the result was the famous *America* after which the famed cup was named. The yacht was speedily built and sailed across the Atlantic in time for the races in August 1851.

The fleet of Royal Yacht Squadron vessels, mostly of the short-bowed type, was, in retrospect, at a disadvantage. First they all had sails of hand-woven flax or linen, a canvas loose in texture, cut with fullness according to the theory of the day. The *America* had machine-woven cotton or hard canvas cut to fit as flat as possible; her sails were fewer in number than most of the other yachts, but they

were very effective drivers close to the wind. Second, most of the yachts were of the cod's head and mackerel tail variety giving another disadvantage.

The fifteen yacht race ended with the *America* coming in first place by a margin of twenty-four minutes. After the cup was brought back to the NYYC, it became known as the "America's Cup," becoming a perpetual international challenge prize. This victory influenced the course of yacht design, of yacht materials and construction as well as sail-making in both England and the United States. It popularized the sport of yachting in the United States and led to the proliferation of college yacht club, supplementing the traditional sculling or rowing as the main college activity on the water.

Geoffrey Clark
History of Stevens Institute of Technology
2000



America

