

Легкий Підручник До Проби СКОБ Гребець



**ст пл СКОБ Гребець Стефан Слабiцький
2018**

Зміст

Вступ.....	3
I – Мореплавство	4
I.1 – Історія Мореплавства.....	4
ІСТОРІЯ МОРЕПЛАВСТВА.....	4
I.2 – Українське Мореплавство.....	5
ЧОРНЕ і ОЗІВСЬКЕ МОРЕ.....	5
УКРАЇНЦІ НА МОРІ.....	7
ПРАПОР УКРАЇНСЬКИХ МОРЯКІВ і СУЧАСНА ФЛОТА.....	9
II – Морське Пластування.....	12
II.1 – Історія Морського Пластування.....	12
II.2 – Традиції.....	13
СЛОВО МОРСЬКОГО ПЛАСТУНА.....	13
МОРСЬКІ ЗВИЧАЇ.....	14
МОРСЬКИЙ ГОДИННИК.....	16
II.3 – МОРСЬКІ ПІСНІ	17
II.4 – Практичне Пластування.....	26
МОРСЬКА МАНДРІВКА.....	26
ПРИМІЩЕННЯ ТАБОРУ.....	28
МОРСЬКИЙ ВУЗЛИ.....	29
МОРСЬКА ЩОГЛА.....	35
III – Життя на Морі.....	36
III.1 – Безпека	36
ЕЛЕКТРОННА КОМУНІКАЦІЯ.....	36
КОМУНІКАЦІЯ В АВАРІЇ.....	37
БЕЗПЕКА НА ВОДІ.....	39
РЯТІВНИЧІ ПОЯСИ.....	40
МОРЯКИ ПОНАД ЧОВНОМ.....	41
БЕЗПЕКА НА МОРСЬКОМУ ТАБОРІ.....	41
III.2 – Сигналізація	42
МОРСЬКІ СИГНАЛЬНІ ПРАПОРЦІ.....	42

СЕМАФОР	44
МОРЗЕ	47
III.3 – Суднознавство.....	48
БУДОВА ЧОВНІВ.....	48
ЯКІРНИЦТВО	50
III.4 – Навігація.....	53
МОРСЬКІ КАРТИ.....	53
ЗНАКИ ЧОВНІВ	54
ПОЗИЦІЯ ЧОВНА.....	55
ЕЛЕКТРОНІЧНА НАВІГАЦІЯ.....	56
ІНДЕКС До Проби СКОБ ГРЕБЕЦЬ.....	57

Вступ

СКОБ Гребець це найвища юнацька проба на тему морського пластування. Кожного року юнаки та юначки зачинають або мають зацікавлення здати СКОБ Гребець, але в цілій історії пласту в діаспорі дуже мало її закінчують. Підставова проблема з тією пробю не є що вона є надто тяжка, а що матеряли потрібні до здавки проби є не доступні пересічному юнакови чи юначці. Ті котрі можуть здати пробу, є ці котрі близько товаришують з морськими пластунами або мають в родині члена куреня і мають доступ до тих матерялів. І навіть тоді, доступ до тих матерялів не є легкий.

Включенне в праці є інформації до більшість вимог до СКОБ Гребець і спрямує юнацтво де можуть набрати глибше знання. Праця є розділена на три частини, мореплавство, морське пластивання, і життя на морі. Перша частина праці, мореплавство, включає інформації про Чорне Море і про історію Українського мореплавства. Ця частина дає юнацтві загальні інформації про ті теми і заохочує їх розвідувати більше про них, особливо про історію фльоти. Друга частина, покриває морське пластування. Це найважніша частина проби і покриває теми з точки зору морського пластування. В цій частині покриваю теми повязані з морськими традиціями, подаю інформації про переведення морських таборів, керування морською мандрівкою, традиціями морського табору і куреня чорноморців. З практичного пластування покриваю теми як вязання вузлів, морська піонірка, історія морського Пласту і спів. Інформації подані у ті частині, хоча не найтяжчі, є недоступні пересічному юнакови. Трета частина покриває теми життя на морі, практичне мореюлавство. Юнацтво вчиться; про безпеку на воді, котра є найважніша частина мореплавства і проби Гребець; роди суден; про сигналізацію; і про морську навігацію. Ця частина важна юнацтві тому що в сучаснім світі юнацтво буде в чимараз більшому контакті з модерними човнами і буде мати доступ до модерних формів комунікації і навігації.

Ціль цієї праці є щоби дати юнацтві кращий доступ до матерялів потрібні до здавки вимог до проби Гребця. Це дасть юнацтві нагоду підтвердити їхнє зацікавлення в морському пластуванню і продовжити це зацікавлення в старшому пластунстві.

I – Мореплавання

I.1 – Історія Мореплавання

ІСТОРІЯ МОРЕПЛАВСТВА

Перші водні лоти були прості довбанки котрі історики знайшли по цілому світі, включаючи в Австралії, Європі, і на Тихоокеанські острови. Довбанки були простої будови. Вони були збудовані з довгих колод в котрих вирубували середину. Наступна інновація, стародавніх Єгиптян, була додаток вітрила. Перед 11 ст люди з Полінезії і Вікінги будували човни котрі могли плисти на океанах. В 11 ст Китайці уживали примітивні компаси і в 1300 рк традиційні компаси були зроблені в Європі. Створення компасів було критичне до мореплавання на морях і океанах. Тепер моряки могли легко знайти своє точне місце на мапі біля берега і краще планувати курс на довші подорожі на відкритті воді. В тих часах човни почали уживати квадратні вітрила на рушійні сили замість полягатися на весла. Це дозволяло більшим човнам швидше плисти. Ці інновації повели до відкриття Америки в 15 ст.

В 19 ст кораблі почали уживати вугілля, як рушійну силу, і почали уживати метали в будові човнів замість дерева. В 20 ст човни почали уживати двигуни внутрішнього згоріння, що дало інженерам нагоду створити величезні судна, як на приклад Титанік. Трагедія Титаніка привела до створення кращої комунікації у випадку аварії.

I.2 – Українське Мореплавство

ЧОРНЕ І ОЗІВСЬКЕ МОРЕ

Чорне море має приблизно овальну форму. Воно 1,160 км широке (схід–захід) і 605 км високе (північ – південь). Водна поверхня Чорного моря приблизно 423,000 км². Середня глибина Чорного моря є 1,300м і найглибша 2,245м. Об'єм води є 547 тис км³.



Чорне море можна поділити на три регіони: континентальна мілина, континентальний схил, і морське дно.

Континентальна мілина є регіон найближче до берега з глибиною до менше 200 м. Континентальний схил є середня смуга і обмежує глибину від 200м до 2,000 м. В тому регіоні знаходиться велика кількість сірководню котре дає Чорному Морю його класичну чорну краску. Остатній регіон, це морське дно, котре іде від континентального схилу до найглибших частин Чорного моря з максимальною глибиною 2,211м. Воно є типічно плоске коли порівняти з континентальним схилом 5-6°.

Континентальний схил і Морське дно визначаються тим що вони є без кисню і не можуть втримати життя. Тому що ті регіони без кисню, вони допомагають консервувати кораблі і архітектуру котрі знаходяться на дні Чорного моря. До Чорного моря впливають ріки Дунай, Дністер, Буг, і Дніпро. Озівське море сполучене з Чорним морем Керченською протокою. Чорне море впливає до Середземного моря через Босфорську протоку. Беріг Чорного моря є рівний. Одинокий виїмок є Кримський півострів котрий видається на південь моря. То є південь України, але північ моря. Головні міста включають Стамбул, Одеса, Керч, Севастополь, Сочі, і Ялта.

Озівське море є багато менше ніж Чорне море. Площа його водного дзеркала є 40,000 км², його середня глибина є 8 м, і найглибша глибина є 14.5 м. Дно моря є плоске і покрите піском. Ріки Дон і Кубань впливають до Озівського моря, котре впливає до Чорного

моря. Приблизно 66 км³ води відпливає до Чорного моря кожного року, і приблизно 41 км³ води вертається назад. Важливі міста на Озівському морі включають Маріуполь, Азов, і Бердянськ.

Чорне і Озівське моря творять найстарші натуральні межі України.

Предки східних слов'ян заселили Причорномор'я. Пізніше перші київські князі здобули і поширили доступ до Чорного Моря, і закріпили торговельні відносини з Греками. Вони також провадили походи щоби поширити країну аж до Чорного і Озівського моря. В тих часах князі збудували городи Олешня, Пересічень, і Тмутарокань, щоби закріпити доступ до Чорного моря. Татари і монголи напали на Київську Русь у 11ст і територіальне з'єднання з морями було знищене. Українці не мали легкий доступ до моря аж поки козаки провадили перші походи на Чорне Море в 1539р. Від 1539 до 1615 року козаки ішли походом на Чорне море уживаючи шляхи від Озівського моря як вступ до Чорного моря. В 1774 році Росія здобула власність північного берега Чорного і Озівського моря. В 1918 році Україна вперше стала незалежною. Її територія включала землі на північному березі Чорного Моря.

В часах УРСР межі включали північні береги Чорного і Озівського моря. В 1991, ті землі разом з Кримом зачислилися до кордону незалежної України.

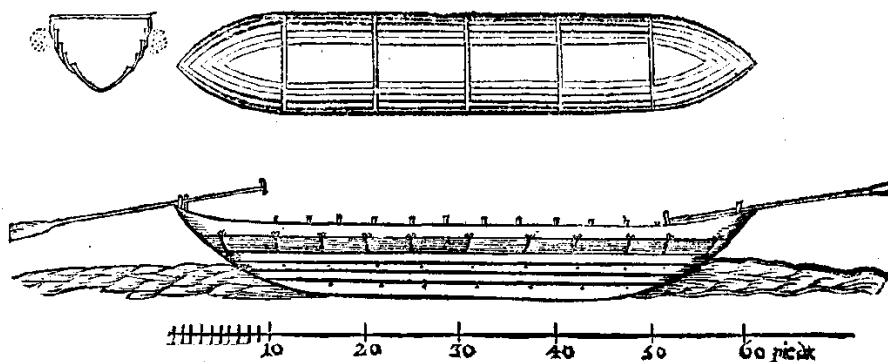
В 2014 рк Росія напала на Крим. В окупованому Криму проведено нелігальний референдум про від'єднання від України.

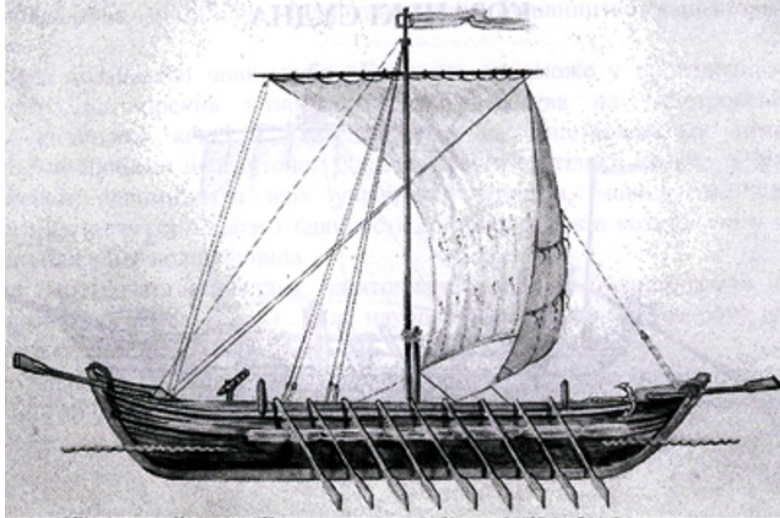
УКРАЇНЦІ НА МОРІ

Історію Українського мореплавства можна розділити на три етапи: Княжий, Козацький, і Сучасний.

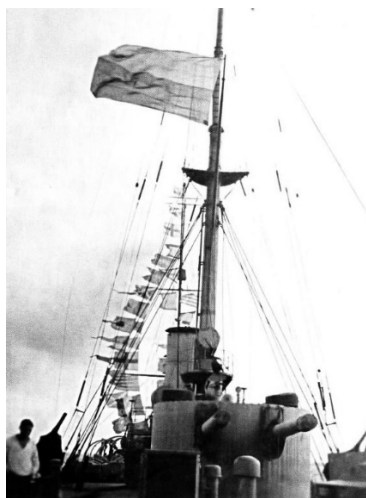
В часи Київської Русі уживали два типи кораблів: довбанки і скандинавський. Довбанки були зроблені з одної колоди до 10 ст довжини. Українці їх уживали щоби легко плисти на ріках. Скандинавський стиль човнів були уживані на довші плавби і на морях. Типічно вони мали довжину 20 м і глибину від 0.5-0.8 м і уживали весла 3-5 м довжини і одну щоглу 3 м височини. В кожному кораблі можна було вмістити приблизно 40 – 100 людей. Українська фльота завоювала Царгород у 860 рк з 200 човнами скандинавського стилю. Князь Олег завоював Царгород в 907. І Князь Ігор у 945 рк завоював Візантію з 1000 човнами. Ці три морські походи закінчилися торговельними договорами для Русі.

Козацька флота була створена в 16 ст. Козаки плили у чайках. Козацька чайка була приблизно 20 м довга, 3-4 м широка, і від 2-5 м глибока. Весла тих чайок були 15 м довгі. З кожної сторони чайки було їх 10-15. Чайка також мала щоглу яку козаки могли піднести на морі. Чайка з 200 – 300 козаками могла поплисти від Дніпра до Малої Азії за 40 годин. На походах козаки могли перетворити чайки у підводні лодки котрими козаки могли краще пікрадатися. При кінці 17 ст козацька флота була в числі 70 більших морських чайок і 600 річкових чайок котрі козаки уживали на напади на Дніпрі. В 1605 Гетьман Петро Сагайдачний разом з запорожцями провели перші великі морські походи. Під ним козаки знищили Турецьку флоту в числі 10,000 кораблів і в 1616 захопили Кафу. В 18 ст козаки нападали на Туреччину в походах в 1737, 1787, і 1796. Головний Гетман в тих часах був Антін Головатий котрий в 1787 поміг створити Чорморське Козацьке військо після знищення Запороської січчі.



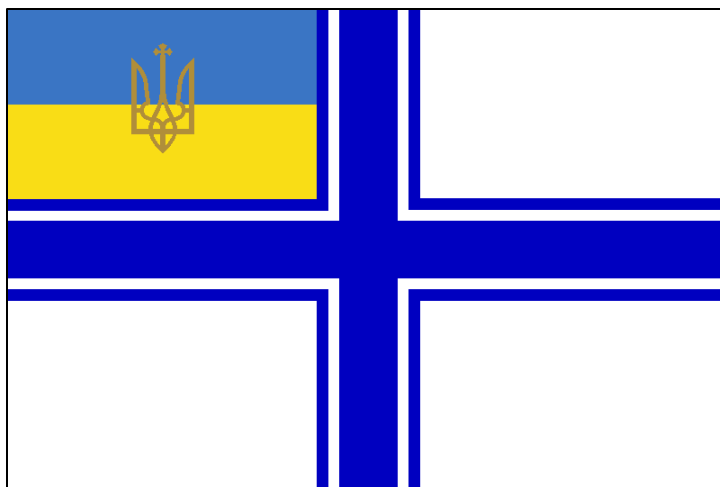


Сучасна Українська флота верше створилася під час Російської революції в 1917 року, коли українські моряки на Чорному морі оголосили себе Українським флотом. Згідно наказу уряду Української Народної Республіки піднесли Український прапор над Чорноморською Фльотою у Севастополі 29 квітня 1918 рк у четвертій годині пополудні. В 1991, після розв'язання Радянського Союзу, Українська фльота знову була оформлена. 17 квітня 1992, у п'ятій годині, офіцери в Криму присягнули кримську фльоту до України. Це було оформлено 1 серпня 1992. Від того часу до 2014 року Українська Чорноморська флота була пречалена в Севастопелі. В 2014 Росія окупувала Крим де більшість Українських моряків були базовані. В той час Росія взяла від України 12 з її 17 головних військових кораблів і в цілості 51 кораблів. Через це Україні залишилося лише 11 кораблів, один фрегат і 4 корветів. Флота тепер є базовена в Одесі і Маріуполі де вояки тримають кордон і морські межі в війні в Донбасі. Також кораблі українських прикордонників є ізольовані у Азовському морі.



ПРАПОР УКРАЇНСЬКИХ МОРЯКІВ І СУЧАСНА ФЛОТА

Український морський прапор був вставлений морським міністерством 18 липня 1918 рк. Воно бере кольори і символіку прапора Св Андрія. На прапорі є синій хрест на білому полі. Це був традиційний прапор Російської Чорноморської фльоти, і традиціні сині і сріблі (білі) кольори ангела Михайла котрі козаки підіймали над своєю флотою. Прапор є білий з рівним синим хрестом котрий ділить прапор на чотири рівні частини. Ширина хреста є 1/11 довжини прапора яка є потім обвинина білою стрічкою котра є потім обвинина синою стрічкою, обидві 1/8 ширини хреста. У крижі знаходиться український національний прапор, поверх якого є золотий тризуб з хрестом над середнім зубом. Цей тип хреста на білому полі був традиційний прапор Лиманської козацької флоти.



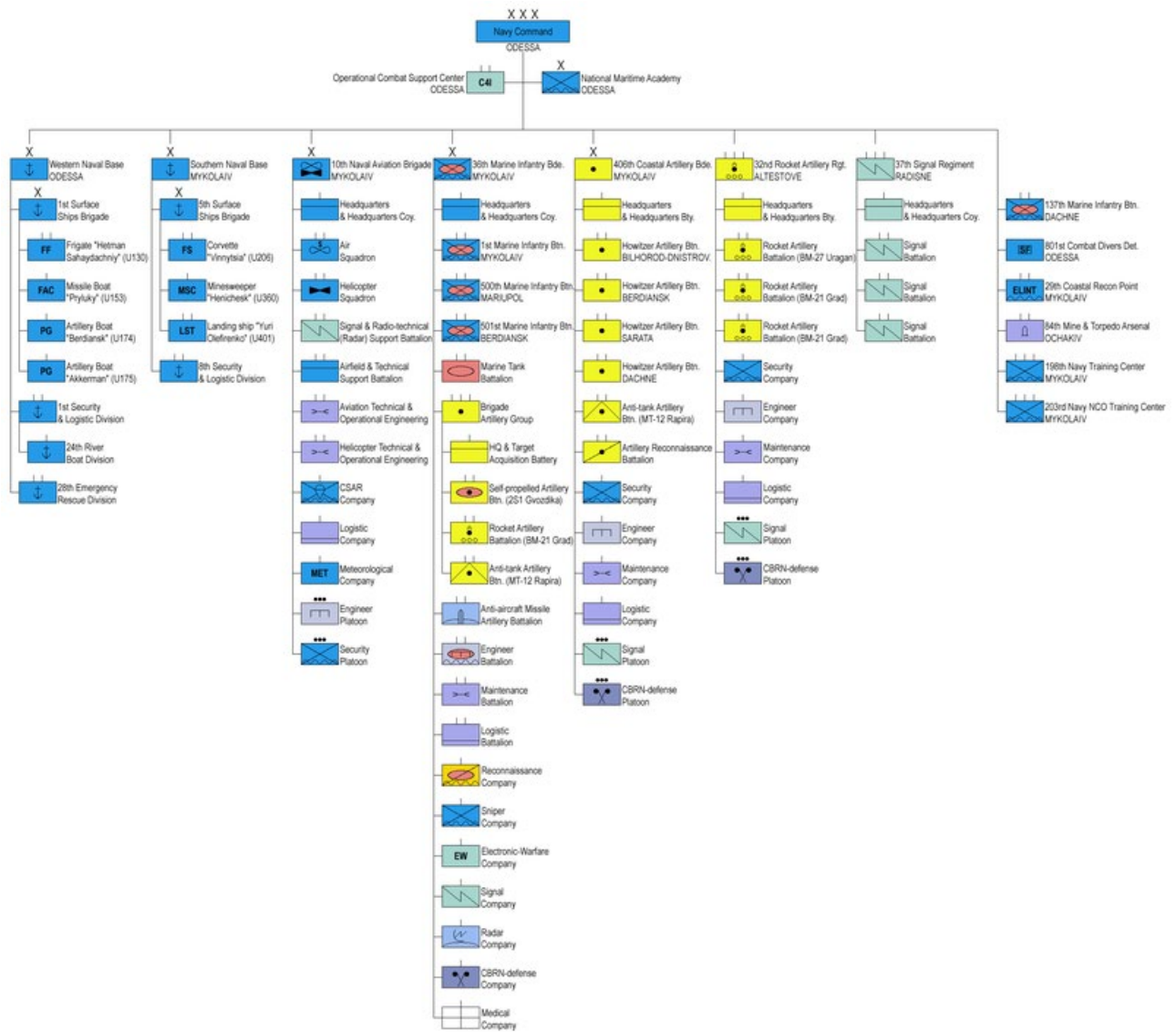
Український морський прапор прийнятий в 1918



Сучасні українські моряки тлумачать цей прапор так: *“По цілому білому світу на всі чотири сторони під прапором України!”* (прапор так прийнятий в 2006 р)

Головні Українські кораблі тепер є фригата “Гетьман Сагайдачний” U130 і корвет “Вінниця» U206. Українська флота теж має 39 менших кораблів і 10 літаків.



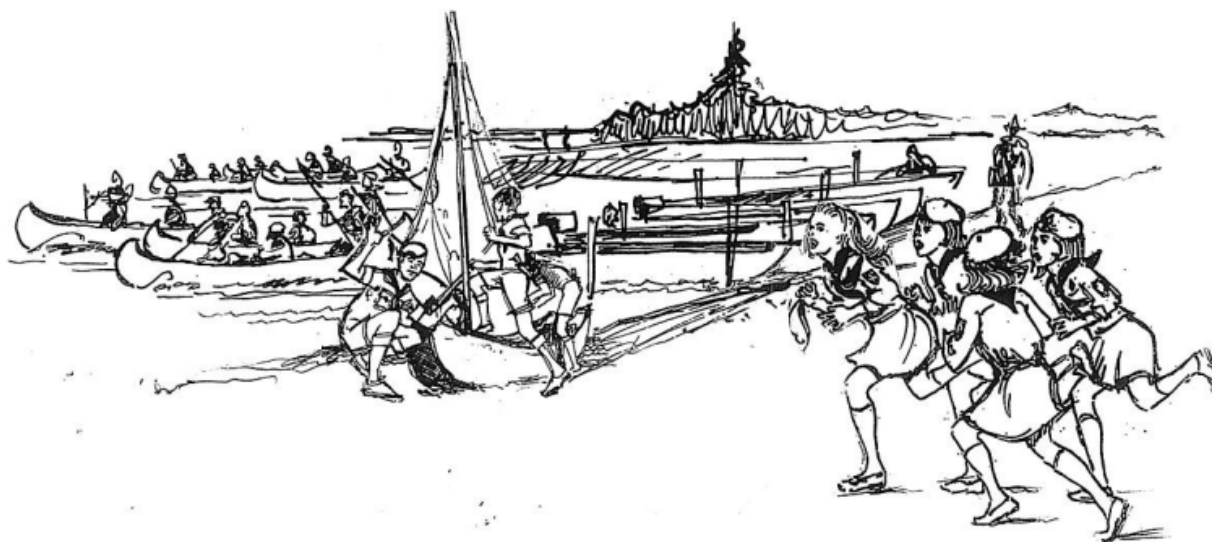


II – Морське Пластування

II.1 – Історія Морського Пластування

Морський скавтінг вперше зачався в 1909 р як частина Англійських скавтів. Однією з цілей було керувати і причалювати човна. В 1911 р Роберт Бейден-Павелл написав підручник морських скаутів. В 1912 р його брат Варінгтон Бейден-Павелл формально створив морські скавти. Морські скавти відрізняються від традиційних скавтів тим що у них є залоги а не курені, у них є інші ступені, та інакші однострої.

У Львові у 1926 старші пластуни зорганізували перший гурток морських пластунів. В 1927 вони формально зорганізували курень «Чорноморці». Член цього куреня був Роман Шухевич (Шух). У 1927 р перша морська мандрівка відплила на Дністрі. Після заборонення пласту в 1930 р Чорноморці відновили свою діяльність в Німеччині і 17 червня 1947 відбувся перший морський табір на Великій Березі в Німеччині. В 1947 р курень Чорноморці відновився як 25ий курень УСП. У 1957 р створився жіночий морський гурток і в 1960 р вони створили 16ий курінь УСП «Чорноморські Хвилі». В 1990 р Пласт відновився в Україні і в тому році відбувся перший табір на ріці Черемош. В 1992 р відбувся ВКПМП (Вишкільний Курс Провідників Морського Пластування) в Україні. Ціль вишколу було вчити морське пластування. Морські табори знов розпочались в Україні в 1993. На 25 березня 1995 р старші члени Чорноморських Хвиль створили 40ий курінь УПС.



II.2 – Традиції

СЛОВО МОРСЬКОГО ПЛАСТУНА

Слово Морського Пластуна:

Я _____

Як морський пластун даю слово, що зроблю все, що в моїй силі, щоб охороняти себе та інших перед випадками на воді, щоб завжди зазнайомитися з розміщенням рятівничого приладдя на воді і в човні та вміти ним користуватися, щоб перестерігати в часі небезпеки клич моря: "Жінки й діти перед усіма".

Слово морського пластуна це обіцянка яка морські пластуни беруть в житті і на воді. В принципі пластун завжди готовий і помагає іншим чи то на суші чи на воді.

Морський пластун повинний знати як оминати небезпеки на воді і керувати човном або групою моряків на воді. Морський пластун також повинний знати як поводитися коли є аварія. Він є готовий уживати своє знання щоби рятувати і допомогти коли є аварія на воді. Вони також мають відповідальність помагати тим котрі не можуть собі допомогти і помагають і дають пріоритет слабшим в аварії.

Морські пластуни мають два кличі: «Агой!» і «Доброго Вітру!» Агой є привіт моряків. Доброго вітру уживається коли моряк відходить і бажає безпечну подорож.

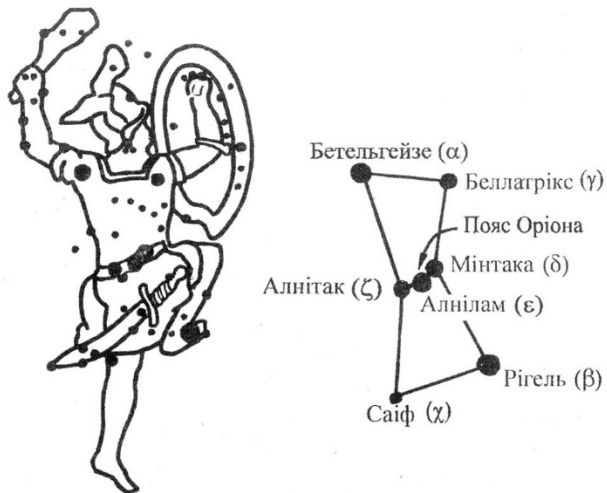


МОРСЬКІ ЗВИЧАЇ

Патрон морських пластунів і моряків є Св. Миколай. Його святий день є 6 грудня.

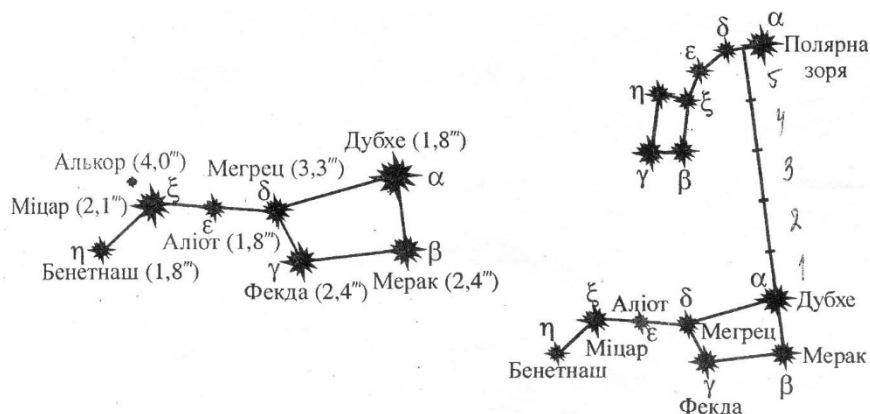
День моря святкується 29 квітня. Того дня в 1918 Українські моряки вперше піднесли Український прапор незалежної флоти на флоті Чорного моря.

Для моряків Оріон є одне з найважливіших сузір'я на небосхилі. Оріон є важливий у нічній навігації тому що з ним можна знайти північ.



Моряки можуть вживати Оріона щоби знайти північ. Оріона пояс та шабля творять форму стрілки у формі Т (Т = ↓). Знаючи що Оріон ходить по небі в курсі схід на захід коли ця стрілка спрямує на право воно показує захід, в долину південь, і на ліво схід. Знаючи один напрямок кардинала моряки можуть знайти решта кардиналів.

Теж важливе для моряків є сузір'я Великий і Малий Віз. Моряки вживають їх щоби знайти Полярну зірку яка є критична до навігації на морі.



Якір символізує надію що якір буде тримати човен в безпеці підчас бурі і віру в лину
котра тримає човен до якоря

Морський табір має традиції які підлягають морському пластуванню. Табір проводиться як би відбувався на судні. Кожний морський табір починається в 16:00 годині. Це відзеркалює годину коли Український прапор вперше був вивішений над флотою. Табір кінчається в 12:00 годині. В той час сонце є просто над головою.

Команда морського табору є інакша як на традиційному таборі. Коменданта зовемо капітаном, бунчужного 1-шим асистентом, писаря 2-им асистентом, інтенданта 3-им асистентом, і кухаря 4-им асистентом. Капітан відповідає за усе на таборі. Асистенти йому допомагають у виконанні таборових відповідальностей-обов'язків. Капітан є вищий над усіма і стоїть на помості на збірках і сидить вище як усі інші при столі. На збірках на морському таборі не вживається клич "Зрозуміло" а вживається "А як же, а як же"

Капітанський стіл є круглий, щоби всі могли один одного рівно бачити. Не можна їсти поки капітан дає "Смачного" з відгуком "Дай нам Боже смачного" від табору. При капітанському столі теж є символіка. В середині стола є русалька, це капітана жінка, і якір. Не можна ходити по капітанському столі. Якщо хтось почине їсти перед «Смачного», то та особа мусить поставити свою їжу по середині стола. Щоб роздати їжу для табору, 4-ому асистентові треба співати пісню до теми якої він представить. Не можна відійти від стола без дозволу капітана. Табір може відійти від стола лише по тім що капітан дасть клич "Дякуємо".

На воді, усі мусять носити рятувальний пояс. Якщо хтось переступить правела або традиції морського табору то висилається їх до води.

По спущення прапорів, вішається ліхтар на мачт щоб висвітлював місце табору. Тут слід розуміти, що не «освітлював таборову площу», а вказував, як ліхтарня (маяк) в морі, місце табору, місце, де безпечна пристань і тебе чекають друзі.

Також щогла вказує в напрям на Чорне море. Та і всі речі, споруди мають морські назви. На приклад: кухня це галера. Також уникати бігом через це що додає небезпеку на човні і на землі.

МОРСЬКИЙ ГОДИННИК

Коли моряки не мали годинника, вони уживали систему морського годинника. Годинникце ринда яку вахта дзвонить так, щоб всі чули. Час пильнують уживаючи пісочний годинник, котрій є заставлений на 30 хв. Система годинника пряцює так що кожна година має рівне число ринд, а кожна пів година має нерівне число ринд. Система заченає о 0:30 гд 1 риндою і іде до 8 ринд в 4:00 гд. Тоді система знов починає з 1 риндою о 4:30. В 0:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00, і 20:00 є вісімь ринд. Яквинятокє 12:00 в полудень коли вибивається три рали по три.



II.3 – МОРСЬКІ ПІСНІ

Маршева Пісня “Чорноморців”

пл сен Б. Ганушенський

$\text{♩} = 120$



Се - ред шуму бур - но - ї не - го - ди, і во - бій -

6

мах кри - ла-тих віт - рів, се-ред хвиль во - дя-но - ї бе-зо - дні чу - єм зов чор-но -

15

морсь - ких вов - ків; У - кра - ї - но ге - рой - сь - кий наш кра - ю,

21

ми для Те - бе жи-вем в бор-омь - бі, на - шу ю - ність і си - лу і

28

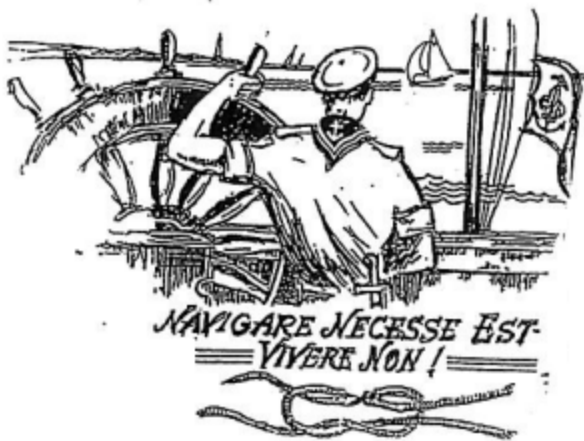
1. 2.

тру - ди ми при-но - симо в жерм - ві То-бі - бі! бі!

Серед шуму бурної негоди
І в обіймах крилатих вітрів
Серед хвиль водяної безодні
Чуєм зов чорноморських вовків.

Приспів: Україно геройський наш краю
Ми для тебе живем в боротьбі.
Нашу юність і силу і труди
Ми приносимо в жертві Тобі.

Ми живем батьківщині на славу
Ще бурлить в нас козацькая кров
Пластуни Чорноморці ми юні
До походу з нас кожний готов.



Ми "Чорноморці"

пл уч М. Бачинський

пл. сен. Б. Ганушевський, ЧМ

Ми Чо-рн-мор - ці ве-се-лі хлоп - ці ман-дру-єм кріз ши - ро - кий світ

5

в пор-тах бува - єм пі-сні спі-ва - єм вам по-си-ла - єм свій при - віт

9

Мо-ре гра-є, пли-ве - мо вда-ле-кий світ, в-перед, це наш на-каз. А-гой всі враз!

14

Мо-ре гра - є, пли-ве - мо вне - зна - ний край, дів - ча пра - щай

17

1. не за - бу - вай! 2. не за - бу - вай!

Ми "Чорноморці", веселі хлопці,
мандруєм крізь широкий світ.
В портах буваєм, пісні співаєм,
вам посилаєм привіт.

Приспів: Море грає, пливемо в далекий світ,
вперед, це наш наказ. А-гой, всі враз!
Море — грає, пливемо в незнаний край,
дівча прощай, не забувай! Не забувай!

Ми хочем вміти, як у світі жити,
Пізнати труди і страхи,
Сталити волю, кувати долю,
ми чорноморські пластуни.

Приспів: Море грає, пливемо в далекий
світ...

О Хто, Хто Миколая Любить



О хто, хто Миколая любить
О хто, хто Миколаю служить
Тому Святий Миколай
На всякий час помагай, Миколає!

О хто, хто спішить в Твої двори,
Сього ти на землі й на мори
Все хорониш від напасти
Не даш йому в гріхи впасти, Миколає!

О хто, хто к нему прибігає,
На поміч його призиває,
Той все з горя вийде ціло,
Охоронить душу й тіло, Миколає!

Омофор твій нам оборона
І одна від бід охорона.
Не дай же марно пропасти,
Ворогам у руки впасти, Миколає!

"Миколай" ім'я страшне в бою
Блиск побід несесться з тобою,
Страх врагам і Агарянам,
А потіха христіянам, Миколає!

Миколає, молися за нами,
Благаєм тебе зо сльозами,
Ми тя будем вихваляти,
Ім'я твоє величати навіки, Миколає!

Ой, Сяду А Край Віконця, Гей



6



Ой, сяду я край віконця
Проти ясного сонця,
Проти ясного сонця –
Виглядати Чорноморця.

Чорноморець степом їде,
Ще й семеро коней веде –
А сам їде на восьмому,
У жупані голубому.

Він на коні вороному,
У жупані голубому –
Я ж думала, що до гаю –
Він до тихого Дунаю.

Став він коней напувати,
Пісні, як колись, співати,
Стала вода прибувати,
Чорноморця потопати.

Чорноморець потопає
Та й на дівчину гукає:
Рятуй, рятуй, моя мила –
Ти ж мене вірно любила!

Як би човник та весельце,
Врятувала б тебе, серце, –
Залляла вода дороги –
Замачаю собі ноги!



Візьму Я Нецки

учасників різних пл таборів
італійця Ґ. Браґа

Візь - му я не - ц - ки і ко - ро - ме - сло, це бу - де

чо - вен, то бу - де ве - сло, мо - ре як ка - зка, хви - лі як

мрі - я, пли - ву й спі - ваю - ю, Сан-та Лю - чі - я Сан-та Лю - чі - я

Візьму я нецки і коромесло,
Це буде човен, то буде весло.
Море, як казка, хвилі, як мрія,
пливу й співаю: Санта Лучіє, Санта Лючіє!

А ж втім розбився човен на морі,
Я опинив ся в морськiм таборі.
Кухня, як казка, кухар, як мрія,
Лежу й співаю Санта Лучіє!

Люблю я дуже всі морські вправи,
Пливу по водах човном діравим.
Сонце, як казка, плесо, як мрія,
Гребу й співаю Санта Лучіє!

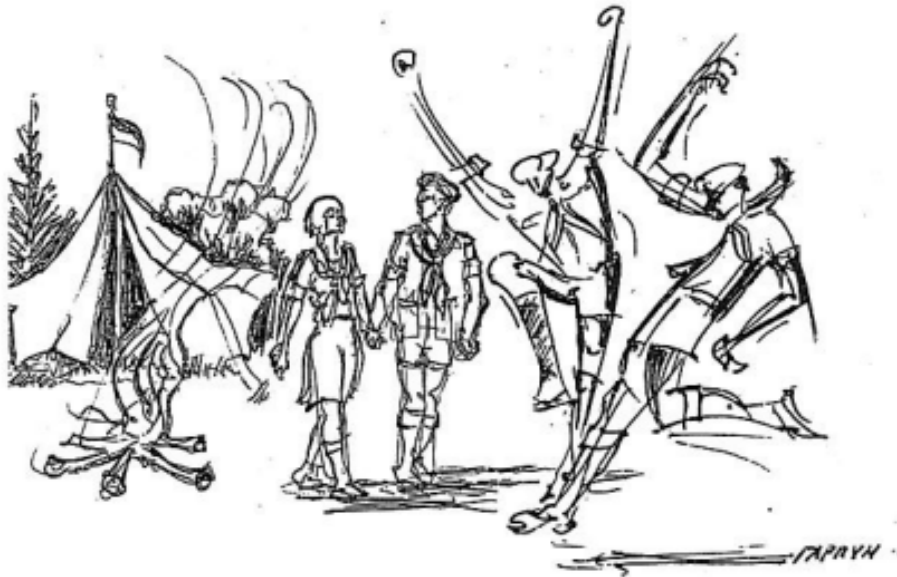
Та ось скінчився табір над морем,
Знову бідує в ІРО таборі.
Барак, як казка, плюс-кви, як мрія,
рятуй з нещастя Санта Лючіє!

Тепер живу я в Колумба краю,
На "овер- таймах" дні коротаю,
То спека дусить, то снігом віє,
Не дай пропасти Санта Лючіє!



Хочу стати Чорноморцем!

<i>Em</i>	<i>D</i>	<i>C7</i>	<i>B7</i>	<i>Em</i>
Хочу	стати	Чорноморцем (3х) -	грай,	море, грай!
Зібралися ми, друзяки, (3х) -			грай,	море, грай!
Звали Залог "Гамалія" (3х) -			грай,	море, грай!
Гамаліє, серце мліє (3х) -			грай,	море, грай!
Синім морем кермували (3х) -			грай,	море, грай!
Мандрували та й співали (3х) -			грай,	море, грай!
Славу собі здобували (3х) -			грай,	море, грай!
Понесе нас буйний вітер (3х) -			грай,	море, грай!
Вже пора нам відпливати (3х) -			грай,	море, грай!
Залишаєм вас, юні друзі, (3х) -			грай,	море, грай!
Хочу стати Чорноморцем (3х) -			грай,	море, грай!



Човен Хитається

$\text{♩} = 120$

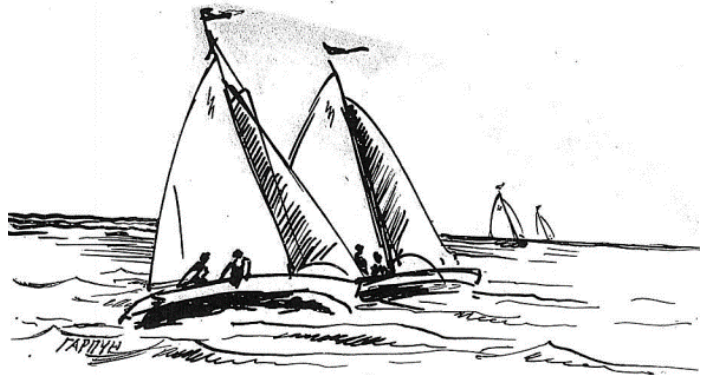
Чов-ен хи-та-єть-ся се-ред во-ди, Пле-ще об хви-лю вес-ло. В м-сяч-нім сяє-ві мр-

і - ють са - ди, зда - ле-дако вид-но се - ло. Лю-ба дів-чи-но, при -

йди, при-йди, За - бу - дем ден - не - є зло! 1. зло! 2.

Човен хитається серед води, плеще об хвилю весло,
В місячнім сяєві мріють сади, здалека видно село.
Люба дівчино, прийди, прийди,
Забудем денне зло!

Човен по воді вихитується,
Козак дівчини випитується:
-Чом в тебе, дівчино, уста солоденькі?
-Щоби цілував, мій милесенький!



Човен хитається серед води, тільки одні
комиші,
З вітром шуткуючи на всі лади, ворують тишу ночі.
Люба дівчино, прийди, прийди,
Дати розраду душі.

Чорноморець, Матінко, Чорноморець

♩=120

5

Чор - но - мо - рець, ма - тін - ко, чор - но - - - мо - рець,
ви - вів ме - не бо - су - ю на мо - - - ро - зень

The musical score is written on two staves. The first staff is in 2/4 time with a tempo marking of ♩=120. It features a melody in G minor (one flat) with lyrics 'Чор - но - мо - рець, ма - тін - ко, чор - но - - - мо - рець,'. The second staff, marked with a '5' (likely indicating a fifth finger or a specific measure), continues the melody with lyrics 'ви - вів ме - не бо - су - ю на мо - - - ро - зень'. The melody is simple and folk-like, with some measures containing rests.

Чорноморець, матінко, чорноморець,
Вивів мене босую на морозець. 2х

Вивів мене босую та й питає:
"Чи є мороз, дівчино, чи немає?" 2х

"Ой немає морозу, тільки роса".
А я молоденька стояла боса. 2х

Ой став вітер буйнесенький повівати,
Ой став мене чорноморець підмовляти. 2х

Дурна була, матінко, послухала,
Сіла з чорноморчиком, поїхала. 2х

Я ж думала, жить буду, панувати,
А тепер приходить ся горювати. 2х

А тепер приходить ся горювати,
На чужії нивочці жито жати. 2х

На чужії нивочці жито жала,
Маленькії снопики пов'язала. 2х

Пісня Залоги "Бурмили"

ст. пл. М. Кравців

С
Гей Бурмили ставаймо у ряди,
С G
І ладуймо припаси на човни,
С
Бо ми завтра попливем,
С F С
Як вітрила всі напнем,
С G С
Озерями і Морями до мети!
 С G
У-уу-уу! У-уу-уу!
 G С
 Бо ми завтра попливем,
 С F С
Як вітрила всі напнем,
 С G С
Озерями і Морями до мети!

Рано, вранці, як подули вітри,
Всі Бурмили разом відплили,
Перед нами океан,
Мов грізний турецький хан,
Підкладає перешкоди грізно нам!
У-уу-уу! У-уу-уу!
 Перед нами океан,
 Мов грізний турецький хан,
Підкладає перешкоди грізно нам!

II.4 – Практичне Пластування

МОРСЬКА МАНДРІВКА

Підготовка на дводенну мандрівку є подібна до підготовки на традиційну мандрівку але замість нести виряд на плечах, виряд можна змістити в човні, наприклад в канойці. До власного виряду входять наступні речі: одяг, менашка, рушник, шатро, спимішок, та традиційне мандрівне приладдя. До списку одяга входять: купелівки, шорти, штани, сорочки з короткими і довгими рукавами, светер, підштанці, дощевик, сандали, соняшні окуляри, і шапка. Треба пакувати одяг в неперемакальні мішки, щоб він був сухий. Доступ до одягу мусить бути зручний щоб можна легко переодягнутися, коли погода зміниться. До власних мандрівних приладь треба придбати плин проти сонця, свисток, плин проти комарів, приладдя до миття, ліхтарку, фляшку на воду, і лікарства. До таборового виряду числиться аптека, сірники, компас, радіо, сукара, шнур, туалетний папір, ґрата, торби на сміття, таблетки до чищення води, цельта, і мапа.

Так як на звичайнійому мандрівці, учасники повинні знати трасу і докладно сказати комусь де вони ідуть. Приладдя котрі специфічні до водної мандрівки є:

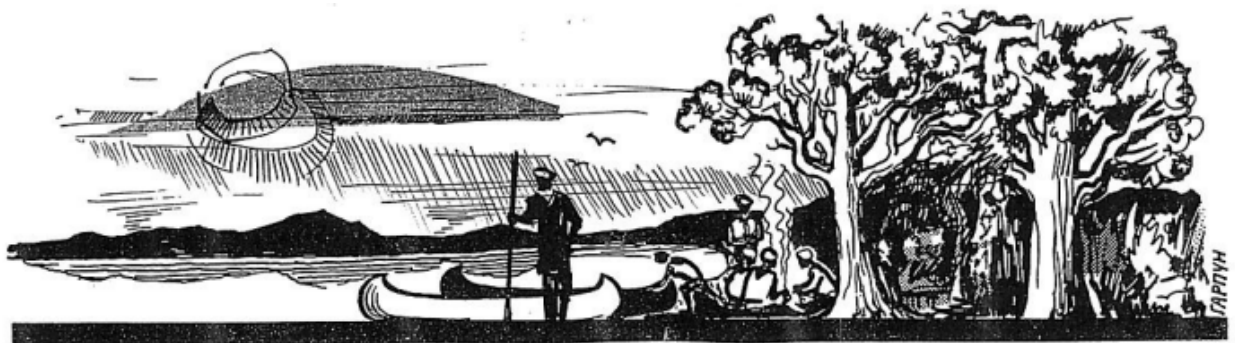
- запасові весла
- рятівничий пояс
- водне взуття
- неперемакальні торби
- пряжки
- відро

Найкраще місце щоб ладувати канойку на мандрівку є при березі. Виряд зміщується посередині обох лавок або моряцьки банок. Ставиться найтяжчий виряд при найнищій частині човна і треба тримати критичний виряд, зміна одягу, плин проти сонця ітп, під рукою. Коли є більше ніж одена канойка/лотка треба розділити виряд поміж усіма кораблями/човнами. Коли заходиш до корабля, треба тримати тіло близько до корабля і тримати 3 пункти контакту з кораблем. Коли входиш у канойку в неглибокій воді, ніс канойки повинні бути при березі. Перше стерновий входить до канойки коли той що веслить тримає канойку. Потім стерновий тримає канойку рівно уживаючи весло коли його партнер входить до канойки. Коли входиш у глибокій воді, канойка повинна бути рівною з пристанню або берегом і потім входить до канойки один на раз.

Якщо є криза на човні і треба сигналізувати іншим човнам можна запалити вогонь, але це повинні оминати і лише вживати акби кращі форми комунікації (ракети) не є присутні. Вогонь також можна розпалити на човні, прив'язаний до берега шнуром, і пхати човен на воду коли моряки є при безпечно при березі як сигнал кризи. Якщо треба розпалити вогонь на човні або перенести вогонь на човні перше треба вважати на вашу і човна безпеку. Треба вибрати місце на кораблі де вогонь не ошкодить тих котрі є у кораблі

і не знищить корабля. В канойці вогонь повиннося розпалити на дні корабля або на платформі. Не є безпечно мати вогонь на моторівці якщо паливо корабля не є в безпечному місці. Є небезпечно мати вогонь на вітрильнику тому що линви і вітріла можуть запалитись. Вогонь можна лише уживати на кораблі як сигнал аварії. Дно корабля і платформа повинні бути покриті матеріялами котрі не дозволять щоби вогонь поширився, як на приклад земля і камені або металеву плитку. Це є критичне щоби не знищити корабля і для безпеки. В канойці вогонь повинин бути посередині човна і стерновий повинен його пильнувати. Процес розпалення вогня у кораблі є подібний до підпалення на суші. Перше будується гніздо і додається більші патики. На воді цей вогонь повини бути малий щоби легко можна його контролювати. Також є важне вибрати дерево котре не димить або пускає іскри. Також в теперішні часи можна вживати туристичні пальники на газ.

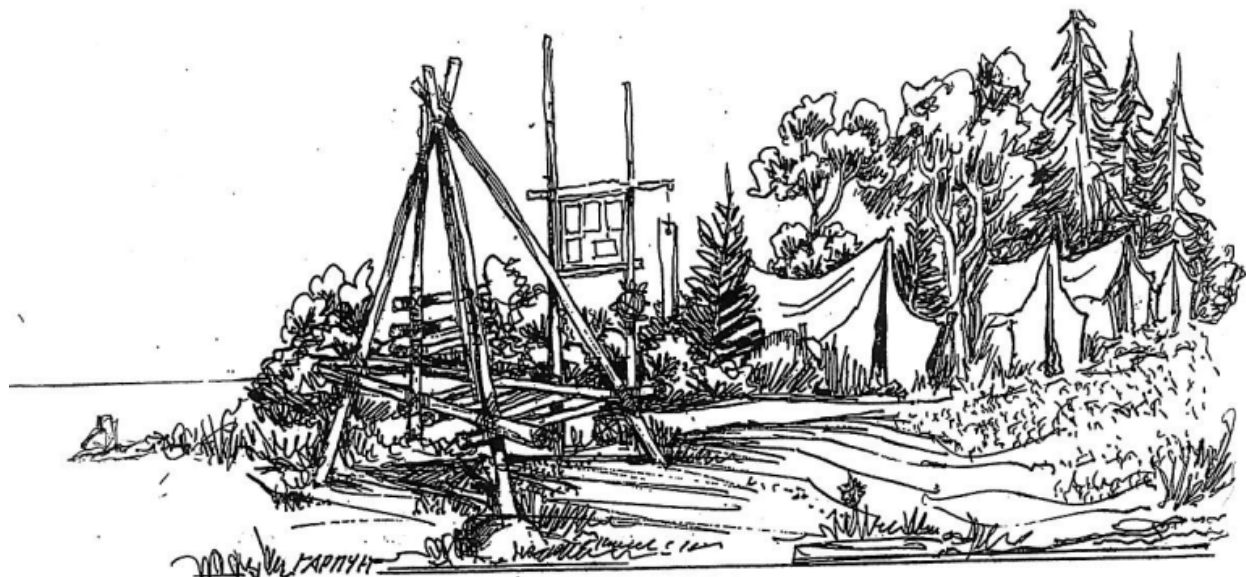
Пристань це щось, до чого можна безпечно причалити корабель. Найпростіші пристані мають три пункти для стабільності: два на землі і одна на воді. Пункт на воді визначає довжину пристані. Пункт у воді може бути стабільний камінь або стовп який вбиваєш до дна. До цього пункту прив'язується дві бельки котрі досягають до берега. Коли вибираєш височину цього стовпа треба брати під увагу рівень води підчас припливу і віпліву щоби вязання не було під водою. Це створює примітивну пристань. Пристань можна будувати або у воді або на березі і тоді заставити її у воду і прибити ставку до дна. Можна легко покращити таку пристань поперечками з бельків, щоби створити кращу платформу на котрій стояти.



ПРИМІЩЕННЯ ТАБОРУ

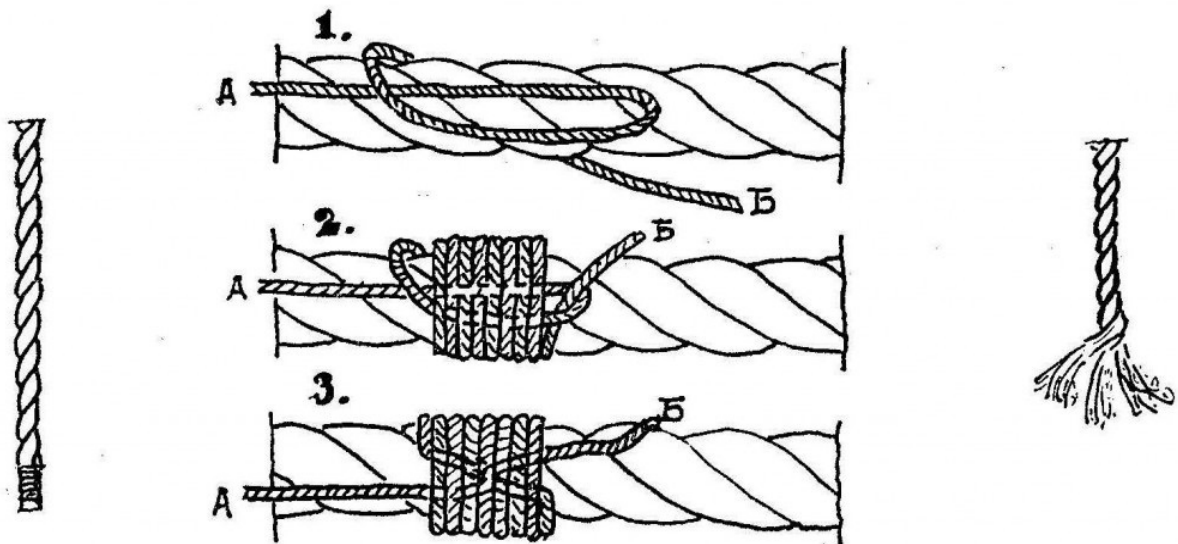
Коли вибираєш місце на морський табір треба перше мати на увазі чи беріг/вода та місце таборування є безпечне. Є критично щоби беріг і вода були безпечні для причалення кораблів і для безпеки учасників табору. Якщо стан води є такий що учасники не можуть безпечно мати на березі зайняття то це не є добре місце на табір. Вода повинна бути пересічно спокійна. Якщо вода більш бурхлива, то треба придбати що таборовики мали відповідний дошкіл на човнах щоби на ній безпечно плисти. Коли придбаєш що беріг безпечний, тоді треба брати під увагу чи до нього є легкий доступ. Учасники повинні могли легко увійти до води і беріг не повинен мати багато каменів або перешкод котрі могли би бути небезпечні учасникам якщо вони впади до води. Треба мати на увазі до якої висоти берега доходить вода під час припливу і відпливу. Треба примістити табір так щоби вода не заходила до табору і щоби хвилі великих кораблів не мав негативний вплив на човна.

Коли місце є відповідне, треба перевірити чи межі табору на суші є безпечні. Табір повинен мати місце на шатра, кухню, лазнички, і на головні заняття. Місце повинно мати легкий доступ до води, і до дороги в випадку аварії. Виряд котрий є критичний на водному таборі є той котрий іде до типу безпеки. Коли учасники на воді вони повинні носити рятувальний пояс. Групи на воді повинні усе мати контакт із групою на березі. Контакт можна тримати радіями. Кожний корабель або група повинні мати якусь ракету або свистки щоби у випадку аварії можна швидко дати знати іншим групам і кораблям на воді.



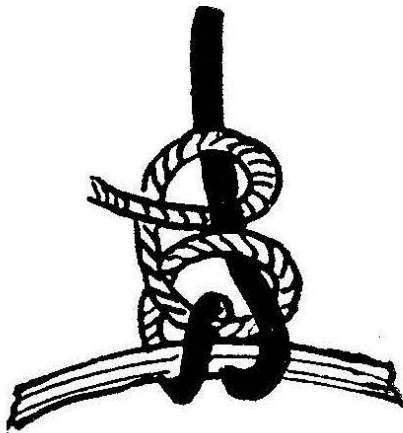
МОРСЬКИЙ ВУЗЛИ

Закінчення Линви



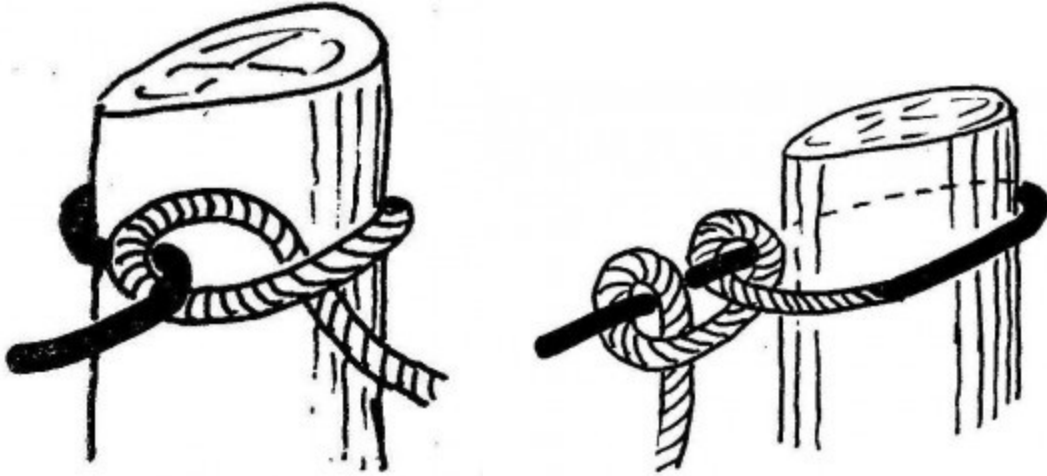
Причальний Вузол – Mooring Hitch – Моряцький Вузол

Моряцьким вузлом можна прив'язати линву до колоди. Ним також можна прив'язати судно до дараби або дерева.



Зашморг

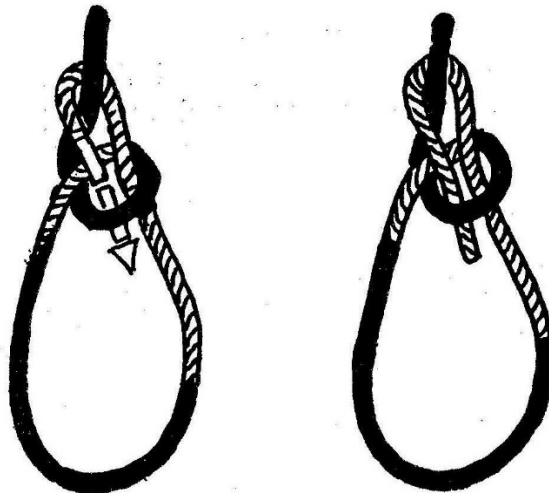
Зашморг вживається щоби легко причалитися до колоди. Слово зашморг стусується до вузлів котрі причалюються до себе.



~~~~~

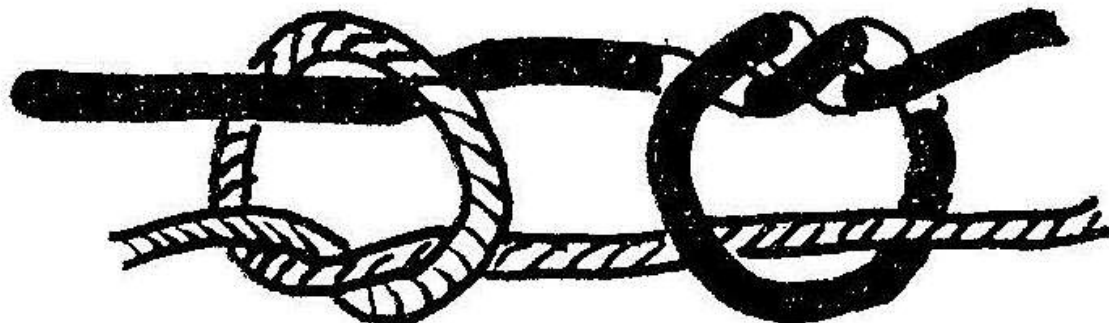
### **Вітрильний Вузол – Рятівничий Вузол**

Вітрильний/Рятівничий вузол уживається на вітрильниках щоби привязати линву до вітрил. Цей вузол не рухається/затягується коли зав'язаний. Якщо моряк впаде до води вони можуть себе обвинути линвою і одною рукою зав'язати цей вузол.



### Рибальський

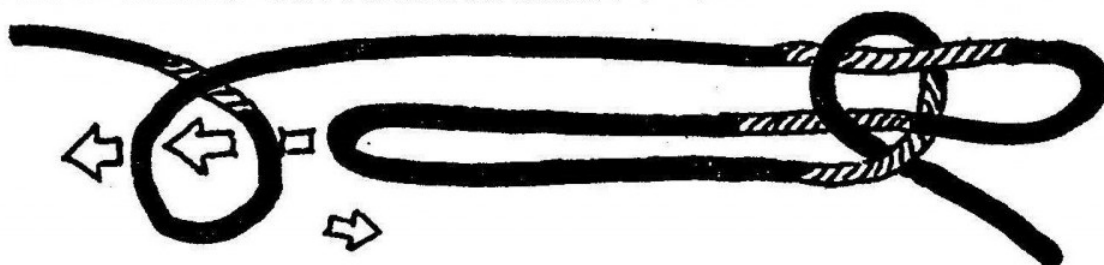
Рибальським вузлом можна легко з'єднати два шнурі.



~~~~~

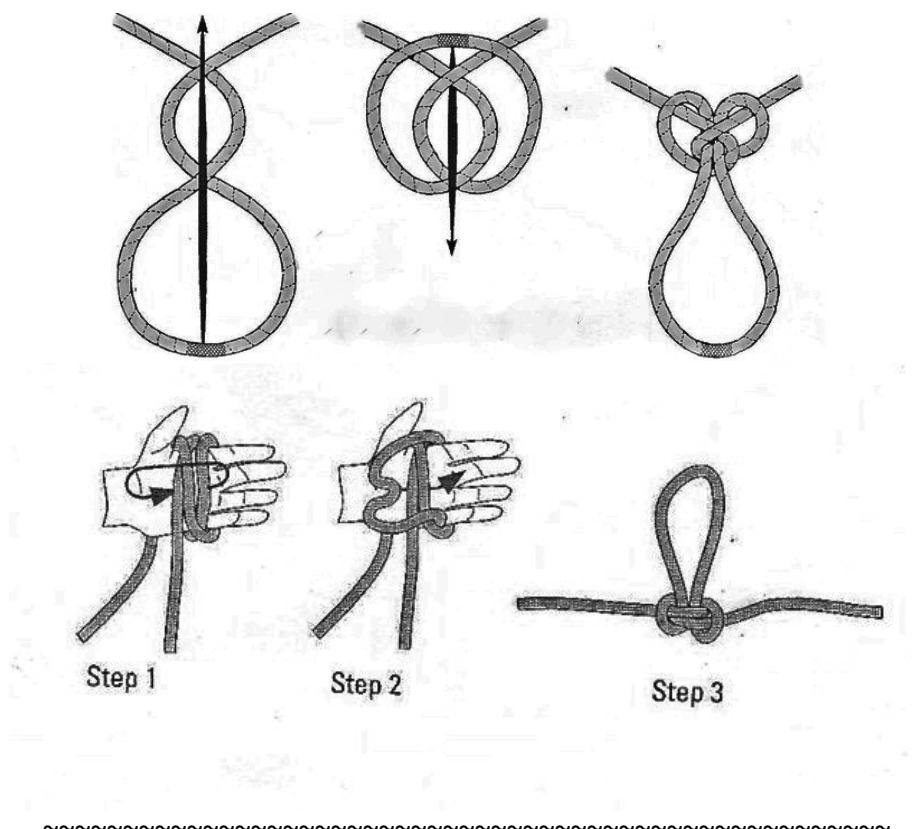
Скорот

Скорот є простий вузол котрий уживається щоби скоротити линву.



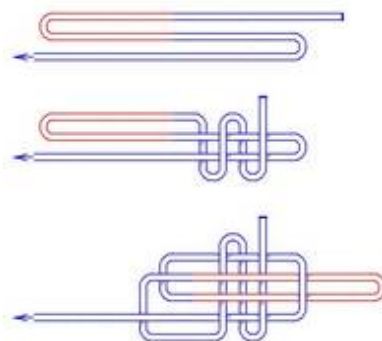
Австрійський Провідник

Цей вузол можна зв'язати по середині линви щоби створити око до якої можна причепити інші шнурі або кулочка.



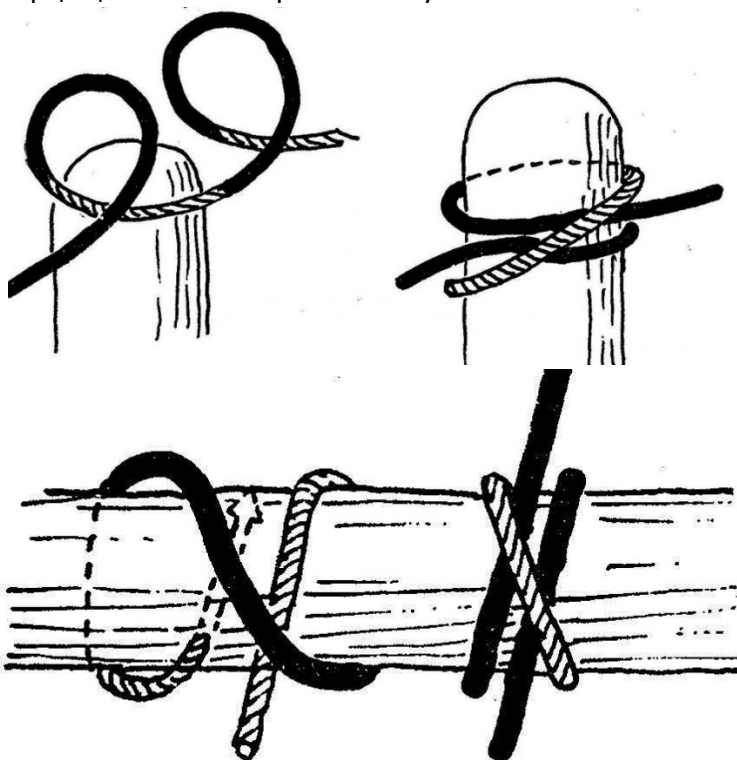
Петля дракона

Цей вузол є подібний до Австрійського провідника. Він творить сильну і безпечну петлю. Його також можна уживати щоби причалитись до бельки.



Будівельний вузол – Піонерський вузол

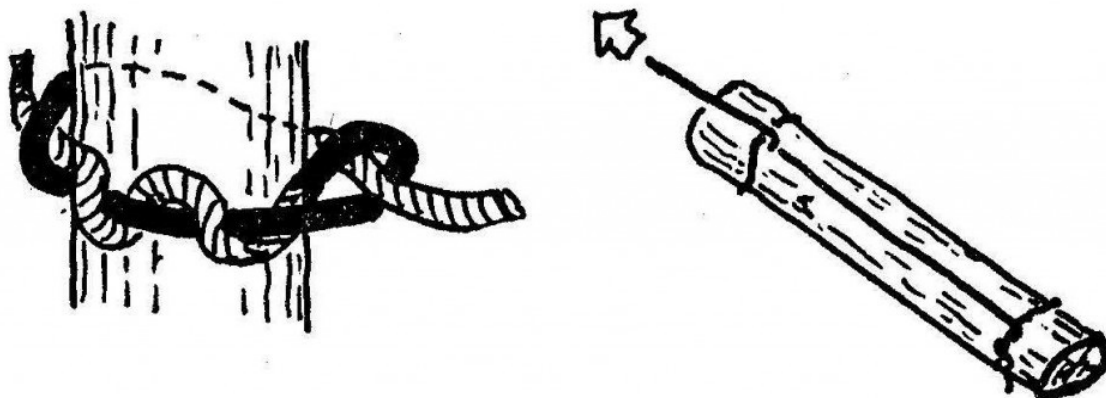
Цей вузол уживається щоби швидко і легко привязати лину до бельки. Той вузол уживається в піонерці щоби почати причальні вузли.



~~~~~

### Бельковий – Теслярський Зашморг

Бельковий вузол уживається щоби причалитись до бельки щоби вішати або тягнути приладдя.



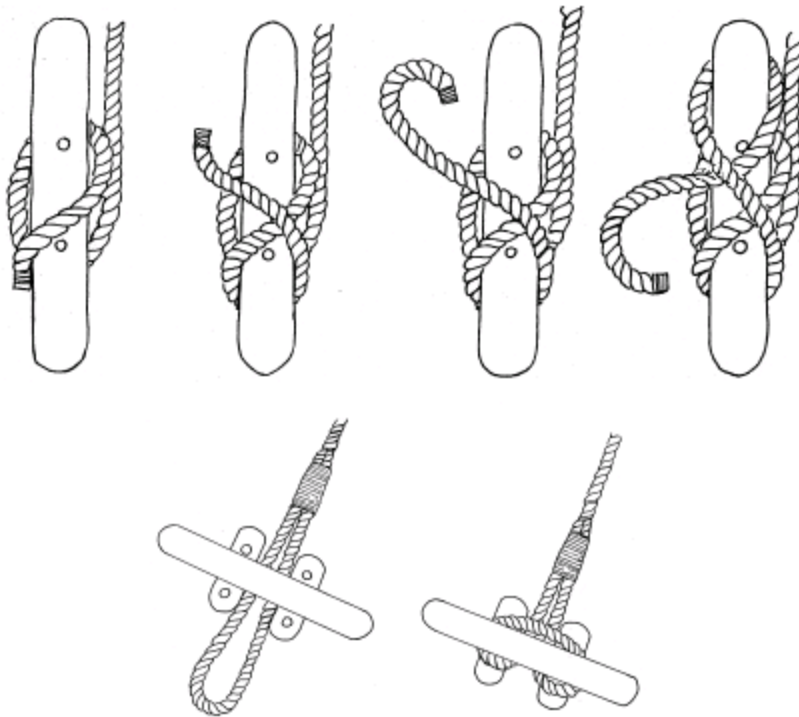
### Турбан Вузол – Ткательний Вузол

Уживається щоби прилучити линву до середини іншої линви.



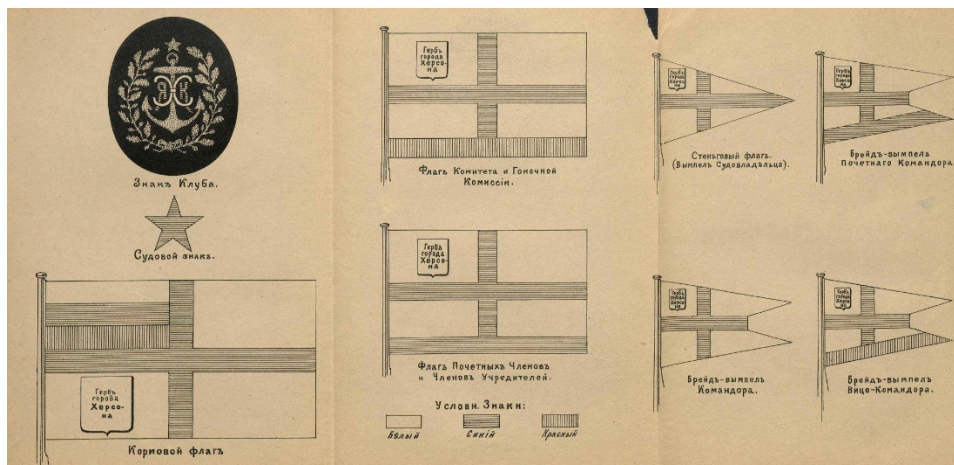
### Кнаські Зашморг

Кнага це штука при помості (або на борту човна) до якого линву можна прив'язати щоби причалитися до корабля. Є кілька способів причалитися до кнаги.



## МОРСЬКА ЩОГЛА

Традиційна морська щогла має традиційну поперечку на котрій висять національні прапори і одна центральна поперечка на котрій висить морський прапор. Морський прапор, як на щоглі човна означає "ідентичність" човна. Він може бути приватний/приватні прапор. Нана морських таборах вішаємо прапор Української морської флоти або Чорноморський прапор. Чорноморський прапор визначений синим/синем небом, білими вітрилами, на Чорному Морі. Від моря від цього три кольори прапору. На суші трактується з прапорами так само як з традиційними прапорами, але підчас шторму Чорноморський прапор підносимо на правій стороні щогли. На морі є інші правила для прапорів. На кормі корабля висить національний прапор. Під ним висить приватний прапор, або коли у чужих водах, прапор тої країни. На лівому боці висять приватні прапори, а на правому боці висять прапори пости, наприклад адмірала. Підчас шторм, бурйові сигнальні прапори висять з лівої сторони а національний або прапори посту летять на правому боці. Підчас шторму приватний прапор не вішаєм.



### III – Життя на Морі

#### III.1 – Безпека

##### ЕЛЕКТРОННА КОМУНІКАЦІЯ

Більшість модерних комунікаційних радій вживають Ультракороткі Хвилі (УКХ) котрі можуть передавати і приймати сигнали. УКХ радіа також можна уживати для телефонної комунікації уживаючи специфічні водні телефонні оператори.

Є два роди УКХ радій; ручний - котрий уживає батарею і стаціонарний котрий бере силу від корабля. Радія також можуть бути цифрові (DSC) і можуть пересилати сигнали на дані вирішані стації, як на приклад, сигнали аварії, небезпеки, і пріоритичні. Ці радія також можна уживати щоби пересилати ці сигнали коли радіо їх отримає.

Коли човен є в околиці де сигнали не можуть до нього досягнути від земних радіостанцій, вони можуть уживати сателіти щоби передавати сигнали.

В нагоді аварії кораблі можуть уживати Global Maritime Distress and Safety System (GMDSS) котра є розділена в чотири регіони. Кордон A1 включає регіон 30 морських миль від берега. В цьому кордоні УКХ сигнали можуть досягнути до при найменше одної радіостанції на березі. Кордон A2 сягає від кордону A1 до 400 морських миль, але практично є лише уживане до 100 морських миль. Кораблі в тому кордоні уживають DSC радіа. Кордон A3 включає регіон помеже 70 градусів широти на північ і полудневим екватором. Сигнали в тому регіоні уживають сателіти щоби передавати депеші.

Послідний кордон A4 включає полярні регіони повищи 70 град широти. В тому кордоні уживають сигнали в регіоні 3-30 МГц радіохвилі.

## КОМУНІКАЦІЯ В АВАРІЇ

Сигнал СОС є міжнародний сигнал аварії котрий передається морзеткою. Сигнал бере форму ...- --... і є одинокий сигнал морзетки у формі 9 цифр. Сигнал СОС є легко уживати і передавати і не треба великої технології. Його можна передавати світлом, димом і радіом.

Подібно до СОС є клич Мейдей котре в аварії передається радіом три рази щоби легко відрізнити від інших звуків. Правильний термін передачі є “Мейдей Мейдей Мейдей” і подається назвучовна, положення і опис аварії. СОС і Мейдей лише уживається в великі аварії коли життя є в небезпеці. Коли кораблі чують ті сигнали вони повинні перестати всі інші справи і бути готові допомогти. Приклад цього є коли корабель потапає.

Подібний сигнал до тих є Пан-Пан котрий просить швидку допомогу, дає до відома що є небезпека, і просять допомогу від рятувальників. Пан-пан теж передається три рази “Пан-пан, пан-пан, пан-пан”.

Коли корабель є в аварії можна уживати аварійні радіа. Ці радіа видають сигнал на 406 МНЗ котре видає сигнал аварії і уживає сателіти (GPS) або доплера котре пердає координати того сигналу до 100м. Двайцять девять країн уживють систему COSPAS-SARSAT (від російського Космическая Система Поиска Аварийных Судов). Ця система є найбільш ефективна для 70% світу котра є найблище до екватору.



Коли човен або радіо чує ці сигнали то вони повинні перше загасити усі інші сигнали і записати депешу котру вони одержали. Якщо ніякий аварійний оператор не відповість на аварійний сигнал то треба передати ваше ім'я і радіоальні дані і питати чи хтось вас чує. Коли хтось відповість то ви отворили двосторонну комунікацію.

Якщо неможна створити двосторонну комунікацію, або як двосторонні комунікації є створенні треба створити контакт з аварійним оператором і передати всі дані аварії. Тоді треба чекати на наказ від аварійних операторів і бути готові допомогти. Коли зближається

до інших кораблів можна уживати візуальні засоби щоби доказати аварію.

Кораблі можуть уживати вогонь або ракети щоби доказати аварію. Ті способи є дуже ефективні в ночі або коли кораблі є далеко віддалені тому що світло і дим можна здалека бачити.

Прапорці NC  також подають сигнали аварії. Прапорець F  каже що корабель вимкнений і просить комунікацію. Прапорець J  сигнал що дає до відома що корабель горить і що в нього є небезпечний виряд. Прапорець O  дає до відома що моряк впав з корабля. Прапорець V  означає що човен просить допомоги. Прапорець W  є прохання медичної допомоги. Національний прапор, коли є перевернений, є символ страждання.



## БЕЗПЕКА НА ВОДІ

На воді треба тримати більшу увагу на безпеку ніж на землі, і треба кращої підготовки. До цього моряк повинен мати певну кваліфікацію і готовість:

- Моряк повинен вміти плисти 45 метрів в одягу.

- Моряк повинен вміти плисти 45 метрів щоби рятувати моряка в воді, і його повернути до берега.

- Моряк повинен мати знання і бути готовий вживати всі приладдя до безпеки на кораблі. Це включає вогнегасників, рятувниче коло, і як уживати рятувничі кораблі.

- Коли корабель є на воді воно повинно бути під контролею досвідченої особи. Ця особа несе відповідальність за технічне забезпечення рятувничого виряду, це включає ракети, світла, радія, рятувничі кола і линви, і аптеку. Вона також засвідчує що всі моряки є кваліфіковані бути на човні.

- Капітан також придбає що всі на кораблі є кваліфіковані і дотримуються правилами безпеки.

- Та особа мусить мати якийсь доказ навчання від кваліфікованої групи.

Ці вимоги можна понижити якщо капітан вчить інструктаж на кораблі в глибині менше як 1.2 м.

При заняттях на воді усі мусять носити рятувничі пояси. Це правило лише можна оминати при купелі, коли є кваліфікована старша особа при березі щоби тримати безпеку. Купіль лише можна мати в безпечні воді яка не є за глибока і не має небезпек під водою як на приклад великі камені і за швидка вода. На стійці повинні бути два добрі пливачи.

При заняттях на воді коли моряк є близько небезпеки, вони повинні носити шолом. Це включає заняття в канойках, вітрильниках, каяках, і на водних лицетах/дощі.





## РЯТІВНИЧІ ПОЯСИ

Коли на воді кожний моряк мусить носити рятівничий пояс. Є п'ять родів рятівничих приладь котрі вживається в інших обставинах.

-Тип 1 – далеко берега жакети – їх вживається коли моряки є далеко від берега, коли моряк може бути довго у воді. Типічно вони є великі, яскраві, і можуть перевернутися так що той у жакеті має лице до неба

-Тип 2 – близько берега жакети – їх вживається коли моряк не сподівається бути довго у воді. Вони є типічно менші ніж тип 1 пояси і лише тримають моряків над водою.

-Тип 3 – допоміжні приладдя – їх є вигідно носити. Вони є зроблені таким чином що моряк може себе повернути лицем в гору.

-Тип 4 – кидаючі приладдя – цей тип кидається морякам котрі є у воді. Ціль осода моглаби тримати приладдя поки можна притягнути до корабля.

-Тип 5 – специфічне приладдя – це є пояси котрі пристосовані даним заняттям, як на приклад на каяки, вітрильні дошки, водні лижі, або такі котрі є комбінації інших типів



**TYPE I**



**TYPE II**



**TYPE III**



**TYPE IV**



**TYPE V**

## МОРЯКИ ПОНАД ЧОВНОМ

Коли ти бачиш людину котра тоне, треба тримати лінію зору. Треба крикнути “Хтось у воді” і показати на них пальцем. Треба показувати пальцем поки їх врятується. Якщо вони підуть під воду це є найкращий спосіб знати де та особа є. Коли ви готові рятувати, треба мати повну увагу на ситуацію. Є найбезпечніше усім коли можна допомогти особі у воді не входячи до води. Якщо можна, треба їм кинути рятувниче коло або палик. Якщо в той спосіб неможна їх досягнути, то треба рішити найкращий спосіб їх рятувати, чи то кораблем чи плавати. Якщо плаваєш то треба увійти до води тримаючи лінію зору. Треба придбати що маєш на собі рятувничий пояс або маєш зі собою четвертий тип рятувничого приладдя. Коли зближаєшся до особи котра тоне треба їх заспокоїти. Треба мати на увазі що особа в небезпеці могла би рятувника потягнути під воду. Коли рятувник є готовий, він повинен постаратися дати рятувниче приладдя тій особі котра тоне. Рятувниче приладдя тримало би тих у воді над водою. Тоді можна безпечно плисти до берега.

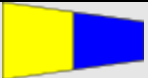
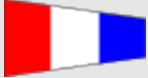
## БЕЗПЕКА НА МОРСЬКОМУ ТАБОРІ

Безпека на таборах або мандрівках бере під увагу безпеку на човні і також беруть під увагу головні обов’язки безпеки традиційного табору. Перше треба мати досить вихохників щоби безпечно тримати увагу над усіма учасниками, і на березі і на човнах. Під час водних зайняттях треба мати команду при березі. Це включає медичну опіку і відповідальні особи. Вони повинні легко бачити більшість табору. На мандрівці, ця роль є вимінювана з групою котра знає де мандрівна група є, і в разі аварії може легко долучитись з ними. Ці дві команди повинні тримати контакт зі всіма групами котрі є на воді і легкий контакт з рятувниками. Команда також слідкує за погодою і відкликає кораблів до берега коли чують громи або коли сподіваються злу погоду. Кожна група котра є на воді повинна мати особу котра є відповідальна за безпеку їхньої групи і тримає контакт з командою. Одне правило морських таборів є що усі на воді усе мають на собі рятувничий пояс і носять шоломи на заняттях з веслами або коли можна легко впасти до води.

## III.2 – Сигналізація

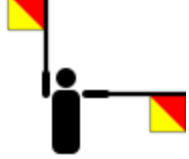
### МОРСЬКІ СИГНАЛЬНІ ПРАПОРЦІ

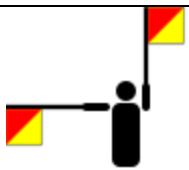
| Буква | Прапорець | Значення                                                                |
|-------|-----------|-------------------------------------------------------------------------|
| A     |           | “Хтось нуркує.<br>Оминайте поволи”                                      |
| B     |           | “Корабель набирає<br>або виладовує<br>небезпечний<br>матерял”           |
| C     |           | “Зрозуміло”                                                             |
| D     |           | “Оминайте, є<br>проблеми з<br>маневрами”                                |
| E     |           | “Обертаєця до<br>штирбортом”                                            |
| F     |           | “Корабель вимкнені,<br>прошу<br>зкомунікатись”<br>вимкнений             |
| G     |           | “Потребує пілотажа”                                                     |
| H     |           | “Має пілотажа”                                                          |
| I     |           | “Міняє курс до<br>порта”                                                |
| J     |           | “Човен горить з<br>небезпечним<br>вирядом”                              |
| K     |           | “Хоче комунікацію”                                                      |
| L     |           | “Корабель в<br>кварентині,<br>перестаньте<br>корабля”                   |
| M     |           | “Корабель не<br>рухається”                                              |
| N     |           | “Негативно”                                                             |
| O     |           | “Моряк впав у воду”                                                     |
| P     |           | “Моряки до<br>корабля”                                                  |
| Q     |           | “Корабель<br>“здоровий” просить<br>доступ до порту”                     |
| R     |           | Означає віддаль<br>коли вживане з<br>цифрами                            |
| S     |           | “Мотор човна пхає<br>до заду”                                           |
| T     |           | “Оминайте<br>корабель”                                                  |
| U     |           | “Ти пливеш до<br>небезпеки”                                             |
| V     |           | “Треба допомоги”                                                        |
| W     |           | “Треба медичної<br>допомоги”                                            |
| X     |           | “Перестаньте<br>Стримайтеваші<br>справи і тримайте<br>увагу на сигнали” |
| Y     |           | “Я тягну свій якір”                                                     |
| Z     |           | “Треба тягання”                                                         |

|   |                                                                                   |  |   |                                                                                    |  |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------|--|---|------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 0 |  |  | 5 |  |  |
| 1 |  |  | 6 |  |  |
| 2 |  |  | 7 |  |  |
| 3 |  |  | 8 |  |  |
| 4 |  |  | 9 |  |  |

# СЕМАФОР

| Буква або<br>Знака | Рух                                                                                 |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Павза/Готові       |    |
| Номери по тім      |    |
| Увага/Помилка      |    |
| A/1                |  |
| B/2                |  |
| C/3/Так            |  |
| D/4                |  |

|                |                                                                                       |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| E/5            |    |
| F/6            |    |
| G/7            |    |
| H/8            |   |
| I/9            |  |
| J/Буква по тім |  |
| K/0            |  |
| L              |  |

|   |                                                                                     |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------|
| M |    |
| N |    |
| O |    |
| P |    |
| Q |  |
| R |  |
| S |  |
| T |  |

|                               |                                                                                       |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| U                             |    |
| V                             |    |
| W                             |    |
| X                             |    |
| Y                             |  |
| Z                             |  |
| Ігноруй<br>Остатній<br>Сигнал |  |

Коли подаєш сигнал семафором, треба перше подати сигнал увага. Коли дістаєш сигнал і є готовий на передачу даєш сигнал готовий. Тоді той котрий дає сигнал підносить обидва прапори над головою і стоїть з прапорами готові. Тоді він дає сигнал. Сигнал кінчається з сигналом готовий. Коли той котрий перше прийняв сигнал хоче відповісти, він відповідає перше уживаючи сигнал увага і ролі вимінюються.

В теперішніх часах семафор уживається коли передається поміж кораблями матерями або бинзину або підчас аварії. Підчас дня моряки передають депеші уживаючи прапори, або з світлами підчас ночі.

## МОРЗЕ

| Англійська Цифра | Символ   |
|------------------|----------|
| A                | ·-       |
| B                | -...     |
| C                | -·..     |
| D                | -..      |
| E                | ·        |
| F                | ...·     |
| G                | ···      |
| H                | ....     |
| I                | ..       |
| J                | ·---     |
| K                | -·-      |
| L                | ·---     |
| M                | --       |
| N                | -·       |
| O                | ---      |
| P                | ·---     |
| Q                | --·-     |
| R                | ·-       |
| S                | ...      |
| T                | -        |
| U                | ··-      |
| V                | ···-     |
| W                | ·---     |
| X                | -··-     |
| Y                | -·---    |
| Z                | ---·     |
| 0                | -----    |
| 1                | ·-----   |
| 2                | ··-----  |
| 3                | ···----- |
| 4                | ····-    |
| 5                | ·····    |
| 6                | -····    |
| 7                | --···    |
| 8                | ---··    |
| 9                | ----·    |

| Українська Буква | Символ | Звук              |
|------------------|--------|-------------------|
| А                | ·-     | а-зот             |
| Б                | -...   | бон-да-рів-на     |
| В                | ·--    | віт-ро-гон        |
| Г                | ....   | га-ра-кі-рі       |
| Ґ                | --·    | ґо-ґо-дзи         |
| Д                | -..    | до-ли-на          |
| Е                | ·      | Ерг               |
| Є                | ··-..  | єд-ність-то-си-ла |
| Ж                | ...-   | жа-б'є-се-ло      |
| З                | --..   | зо-ло-ту-га       |
| И                | -·--   | то-не-во-но       |
| І                | ..     | І-ван             |
| Ї                | ·---   | їх-хто-го-ло-ден  |
| Й                | ·---   | йди-хо-лод-ком    |
| К                | -·-    | ко-лі-но          |
| Л                | ·-..   | лі-со-ру-би       |
| М                | --     | мо-роз            |
| Н                | -·     | но-га             |
| О                | ---    | о-ко-лот          |
| П                | ·--·   | при-мо-роз-ки     |
| Р                | ·-·    | ри-бонь-ка        |
| С                | ...    | са-га-ра          |
| Т                | -      | тон               |
| У                | ··-    | у-па-док          |
| Ф                | ···    | фі-лан-тро-пи     |
| Х                | ----   | хо-ло-до-чок      |
| Ц                | -·-·   | цьо-ця-дор-ця     |
| Ч                | ---·   | чор-но-го-ра      |
| Ш                | --·-   | шо-ло-ви-ло       |
| Щ                | --·--  | що-ро-ку-мо-роз   |
| Ь                | -·-·   | то-м'я-кий-тон    |
| Ю                | ··--   | ю-рій-ко-роль     |
| Я                | ·-·-   | я-ро-шен-ко       |



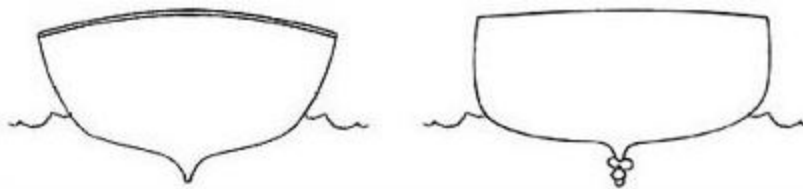
### III.3 – Суднознавство

#### БУДОВА ЧОВНІВ

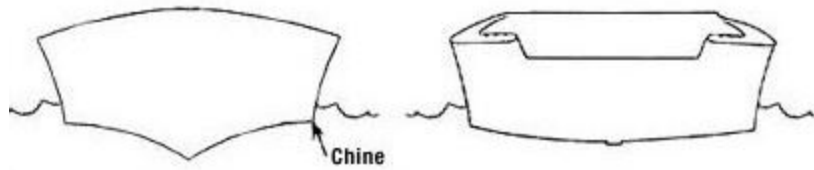
Судна можна поділити на дві головні групи: човни і кораблі. Типічно можна обидва ті слова вимінювати коли звертаючись до водних суден але в практиці є кілька головних різниць. Човна є менші ніж кораблі і є переважно для особистого вжитку і несуть менше осіб. Кораблі типічно відрізняються тим що вони все використовують мотори на рушійні сили, мають професійну команду, і мають професійні вжитки як на приклад перенесення товару або людей. Судна можна також розділити на підставі їхньої рушійної сили: ручна, вітрильна, і моторівна. Ручна пропульсія бере силу від моряків котрі пхають човна в перед уживаючи весла і включає гребні човни, канойки, і каяки. Вітрильні кораблі уживають силу вітра щоби попихати вітрила човна в перед. Останній тип знаходиться в човнах і кораблях і уживає силу мотора щоби пхати корабель. Мотор може використовувати вугілля, газ, або електрику.

Є три роди корпусів, звусній корпус, глісуванний корпус, і комбінація звусних і глісуваних корпусів.

Перший тип є звусний корпус. Цей тип корпусу підтримується виключно або переважно плавучо. Тому що у них є велика область поверхні вони пхають воду в бік, і вода пхає назад на корпус тримаючи його над водою. Кораблі з звусним корпусом мають багато місця в середині, тримають більшість тягару над водою і легко плінуть над водою. Такі судна можна уживати на більших водах тому що вони не сидять глибоко у воді. Звусні корпуси знаходяться на океанських лайнерів, поромних човнах, буксирах, і на простих гребних човнах.



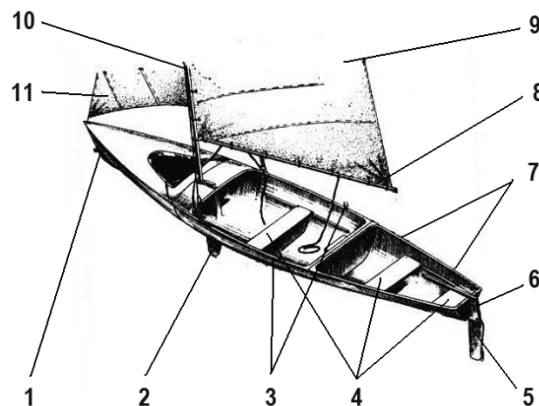
Другий тип є глісуванні корпуси котрі пливуть над водою коли швидко пливуть. Ці кораблі мають острий кут на долині корпусу яке створює кіль судна. Така кіль пхає корабель в гору коли вони швидко пливуть. Коли глісувні кораблі не пливуть вони уживають традиційні зсувній сили щоби тримати судно над водою. Цей стиль корпусу дозволяє меншим кораблям швидко плисти над водою і є знаходиться на різних кораблях як на приклад на канойках і моторівках. Цей тип корпусу не можна уживати на всіх водах тому що кіль судна сидить глибоко у воді. Вони не пливуть швидко і могли би вдарити дно. З таким стилем корпусу треба уважно плисти у швидких водах тому що хвилі можуть ними кидати.



Третій тип корпусу є комбінація звусних і глісуваних корпусів.

Так як з рівнення чайн, долину кораблів можна відрізнати беручи під увагу долішній кут корпусу. Долину кораблів можна відрізнати, як з рівнення чайн, на підставі остроти долішнього кута корпусу. Чайн можуть бути тверді або м'які. Долина твердого корпусу має широкі плоскі плити. Кораблі котрі мають плоский чайн мають долішній кут від 0-6 градусів. Вони є найбільш стабільні і знаходяться в звусних суднах. Човни в котрих чайни є від 6 – 23 градусів творять V форму. Вони легко і скоро плывуть. Судна можуть мати кілька чайн, де перша пара чайнів творить плоску долину корпусу, і потім бере ще одну чайну щоби створити височину корпусу. М'який корпус має S форму долини котра творить кіль або беруть стилі твердих корпусів, але замість мати острий кут при кожній чайні, вони беруть круглий стиль при кожній чайні. Щоби створити форму судна, корпус розміжується на ребрах судни. Ці ребра помагають створити ніс (перед), борт (лівий бік), штарворт (правий бік), і стерно (зад) судна і творять форму судни.

Коли будується судно перше будується ребра котрі творять форму судна і головні елементи судна кіль. Після того додається корпус, котрий можна збудувати з плитків або з тонших кавалків дерева котрі зложується разом. Корпуси є типічно створені з дерева, металу, або склотекстоліт не розумію посліднє слово.



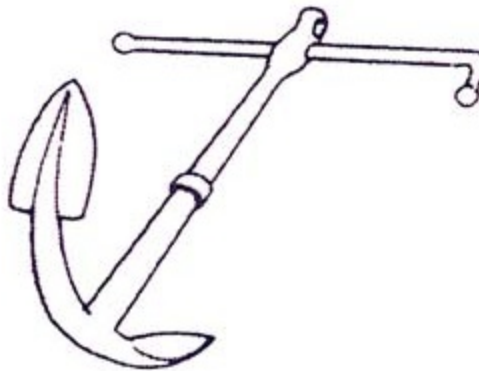
1. Форштевень; 2. Кіль; 3. Кочеті для весел; 4. Банки (сидіння); 5. Стерно; 6. Транець; 7. Планшир; 8. Гік; 9. Вітрило (грот); 10. Щогла; 11. Вітрило (стаксель).

## ЯКІРНИЦТВО

Є три головні типи якорів: Адміралтейський, Тротмана, і Відтягнений.

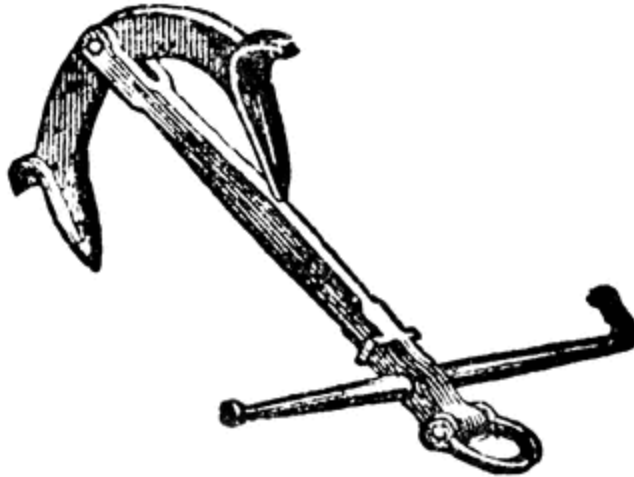
Адміралтейський якір найчастіше знаходиться в музеях, і рідко коли знаходиться на будь-якому судні, човені, катері або яхті. Адміралтейський якір сильно поступається за силою якорям, в яких використовуються дві лапи для фіксації. Адміралтейський якір має декотрі переваги, його можна уживати у водоймах з будь-яким типом дна. Наприклад, він практичний, однаково міцно втримує катер, чи то на мулистому ґрунті, кам'янистому, чи повитому водоростями дні.

Адміралтейський якір є традиційний якір котрий має долини два зуби з кожного боку і згори дві руки. Коли дивиться на цей якір з гори цей якір має форму Х. Одна лінія створена з долішних зубів а друга лінія створена з верхніх рук. Цей якір працює так що коли якір впаде до долини води одна рука і один зуб усе доторкають дно. Коли корабель тягне якір його зуб закопується в дно. Він добре працює з більшими кораблями і коли є нерівне дно де якір може легко заякоритися на камені ітп.

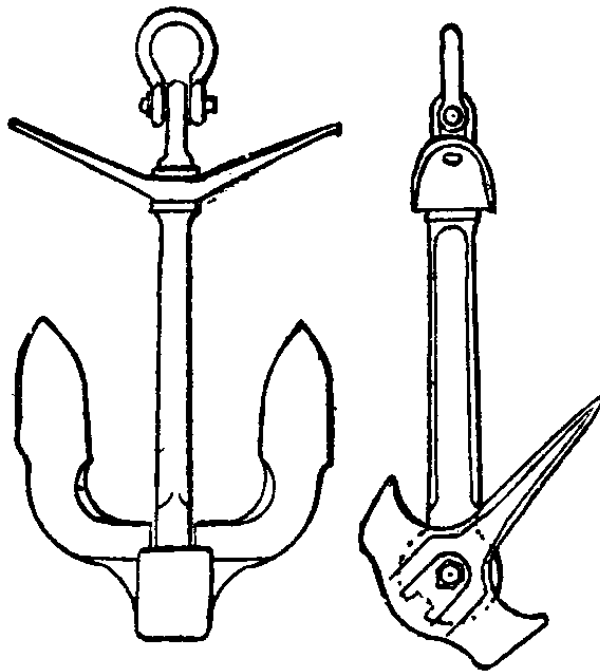


У 1846 р. англієць Тротман змінив простір лапи якоря з хитними рогами конструкції Портера, а саме — збільшив площу шпори, приваривши її не до зовнішньої кромки рогу, а безпосередно до нижньої сторони лапи.

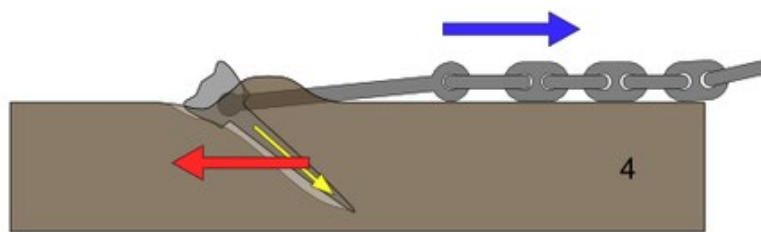
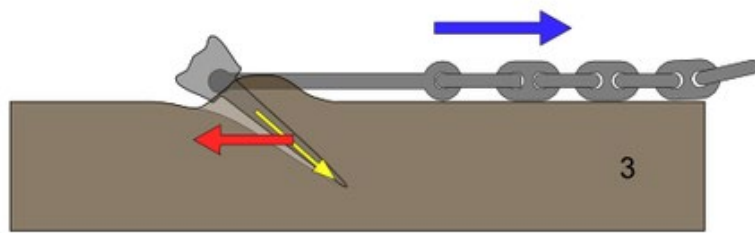
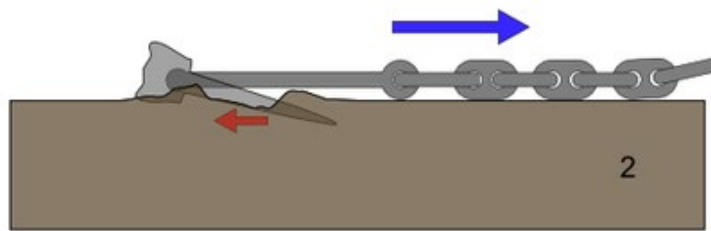
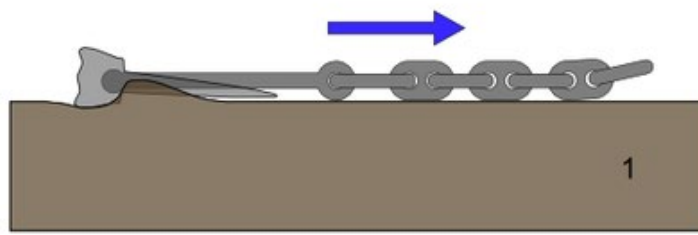
Другий рід якоря це якір тротмана. Тротмана якір має подібну форму до Адміралтейського якоря але замість мати тверду форму, зуби якоря можуть крутитись на оком. Це покращує Адміралтейський стиль тому що тепер той зуб який не є уживаний може перейти до тіла якоря. Ця рука дає тамтому зубі дальше вийти і так краще закупатись в землі. Тротмана якір може краще і глибше закупатись в дні води і може закупатись в більш плиткому дні.



Останній якір, це якір відтягнення, працює на менших кораблях і в піскових днах. Ціль відтягненого якоря є щоби плоско впасти на землю і коли їхтягаєця воно відкривається і закопується в дні. Цей якір може мати форму традиційної плуги або подібно до Адміралтейського якоря але без верхніх рук і зуби можуть крутитись на долішному лиці. Цей тип якоря найчастіше уживається тому що теперішні матерjali дозволяють збільшити розмір якоря рівночасно зберігаючи матерjальну силу щоби захитити корабель.



Менші кораблі можуть користуватись відтягненим якорем тому що вони не потребують важкого якоря щоб себе закріпитись. Такий якір дає їм змогу закріпитись в піковому ґрунці і їм не потрібно зачіпатись на верики камені на дні.

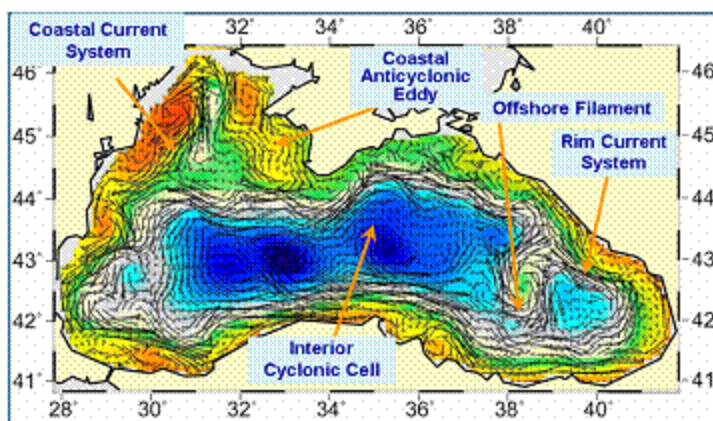


### III.4 – Навігація

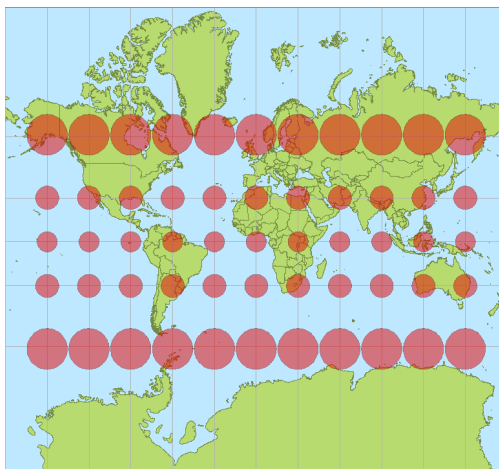
#### МОРСЬКІ КАРТИ

Є два типи карт котрі уживається на морі: топографічні і пливні. Топографічні карти показують глибину води і земну поверхню. Вони є практичні тим що на них подається земні географічні знаки і показують глибину ґрунтів. Вони дають морякам нагоду покласти безпечний шлях для судна.

Другий тип є пливні карти котрі показують як вода тече на морі і які вітер дме. Вони практичні тому що вони допомагають морякам знайти найкращу трасу котрою плисти і також де судна мали би тяжчу плавбу. Моряки можуть також уживати ті карти щоби знати де вода небезпечна щоби оминати небезпечні води.



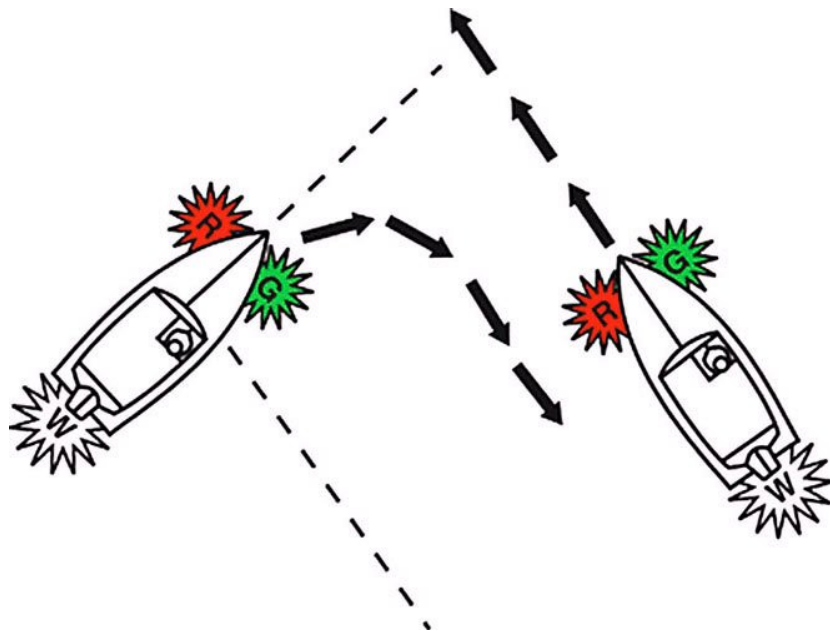
Також треба брати під увагу деформації котрі можуть створитися на карті світу. На традиційні прямокутній карті, міста розташовані далеко від екватора невідображають точних вимірювань. Це стається тому що форма світу є поширена щоби вона змістилась на прямокутні мапі. Саме тому карти, які показують певні частини світу, відображаються на овальних картах.



## ЗНАКИ ЧОВНІВ

Кораблі уживають світла щоби допомогти з навігацією. На лівому (борт) боці, кораблі мають червоне світло. Коли інші кораблі бачуть це світло вони знають що вони не мають пріоритет на воді. На правому (штарборті), кораблі мають зелене світло. Це дає ознаку іншим кораблям що вони мають пріоритет.

Коли є мряка, треба уживати звукові сигнали. Треба мати зі собою ручну сигнальну трубу і треба передавати звучний сигнал що дві хвилини. Якщо корабель не рухається і з якоїсь причини не може рушатись (рибальство, нема вітру, або чекають на тягнення від іншого корабля) то треба уживати один довгий і два короткі вибухи труби.



## ПОЗИЦІЯ ЧОВНА

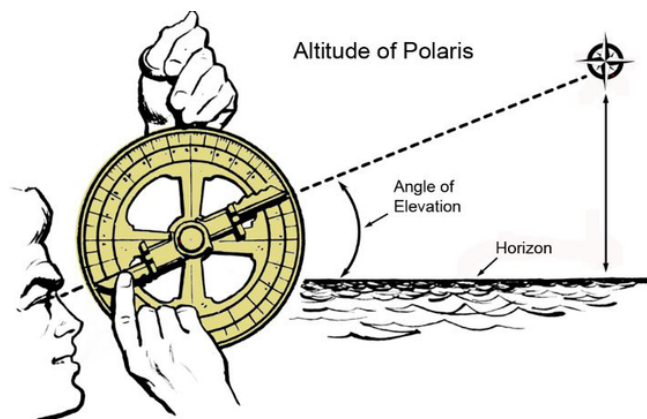
Знайти позицію на карті є легко уживаючи мапу і компас. Перше треба призначити два пункти при суші котрих можна легко знайти на карті. Потім ви утворюєте азимут за допомогою компаса та двох точок на карті. Тоді створеться на мапі лінію з цього азимуту на карті від кожного пункту вони будуть перехрещуватись на вашим пунктом.

Подібний спосіб можна вживати щоби визначити як швидко ви пливете. Якщо знаєте свій пункт, то можна відчислити час до іншого пункту. При другим пунктом можна знов знайти ваш пункт на карті. Коли ви знаєте обидва пункти, ви будете знати, як далеко ви плили, і можете визначити як швидко ви плили.

Щоби уживати другий спосіб, треба знати довжину вашого судна. Можна швидкість судна обрахувати уживаючи карту і компас. Коли знаєте довжину корабля можна вживати це щоби плисти дану віддаль від землі, на приклад 2 довжини корабля. Коли береться азимут від першого і другого пункту, можна створити трикутник зі знаними кутами і зноюю височиною, це дозволить обрахувати довжину плавби. Проблема полягає в тому, що вам потрібно зберегти рівну відстань від берега, і берег повинен бути більш менш рівний.

Ці способи уживають математичні формули котрі були перше використоване *Thales of Miletus* щоби дізнати довжини рік і пірамідів, і можна уживати від берега щоби вимірати як за далеко корабель є від землі.

На великому морі моряки можуть використовувати своє знання щоби визначити широту і довгота світу. Широта вимірюється з кута зору, дивлячись на польарну зірку або південний хрест. Моряки в той спосіб можуть довідати як далеко вони на північ чи півдня від екватора.

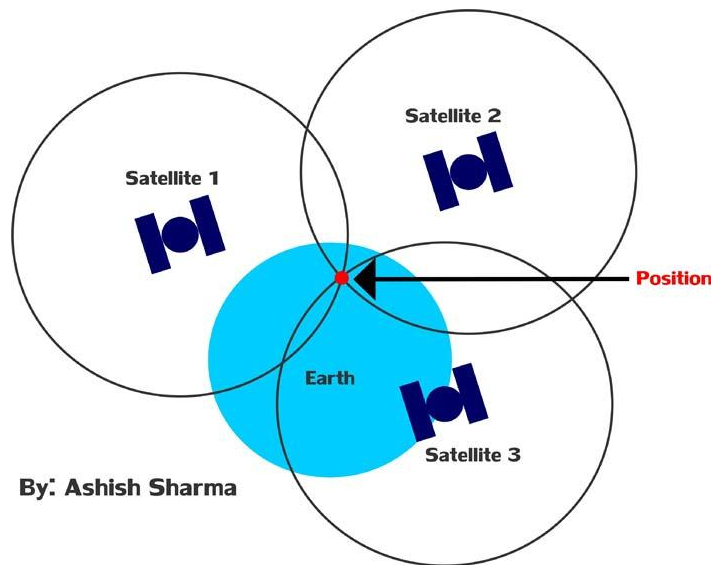




## ЕЛЕКТРОНІЧНА НАВІґАЦІЯ

Сучасні GPS використовують азимути сателітами котрі мають відомі координати. Сателіт має дуже акуратний годинник і стало висилає сигнал з часом. GPS ловить сигнал з часом і вчислює віддаль до сателіта. GPS рівночасно вчислює віддаль і положення до при найменше чотирьох сателіт. Уживаючи знане положення тих сателітів, віддаль і азимути, GPS вчислює своє положення на світі.

В практиці GPS можна вживати у всіх обставинах, але вони є найбільш практичні коли неможна бачити землі, як наприклад посередині моря. Вони також є практичні коли вживається автопілот.



|                                                                                                                                                       |                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <b><u>ІНДЕКС До Проби СКОБ ГРЕБЕЦЬ</u></b>                                                                                                            |                     |
| <b>А. ТРИ ГОЛОВНІ ОБОВ'ЯЗКИ ПЛАСТУНА</b>                                                                                                              | <b>СТОРІНКА</b>     |
| 1. Нарисує побережжя Чорного і Озівського Моря, подасть головні порти. Розкаже про значення Чорного й Озівського Моря у розвитку української держави. | 5                   |
| 2. Нарисує схематично прапор Української Державної Фльоти.                                                                                            | 9                   |
| 3. Знає загально історію мореплавства. Знає історію українського мореплавства.                                                                        | 4, 7                |
| 4. Знає про головні історичні постаті, що відіграли важнішу роль в українському мореплавстві.                                                         | 7                   |
| 5. Знає про стан фльоти Української Держави на сьогоднішній день.                                                                                     | 9                   |
| <b>Б. ПЛАСТОВА ІДЕЯ І ОРГАНІЗАЦІЯ</b>                                                                                                                 |                     |
| 1. Знає історію та розвій морського пластунства та морського скавті́нгу.                                                                              | 12                  |
| 2. Знає і вміє пояснити Слово Морського Пластуну та клич і поздоровлення морських пластунів                                                           | 13                  |
|                                                                                                                                                       |                     |
| <b>НЕМА ТОЧКИ В.</b>                                                                                                                                  |                     |
|                                                                                                                                                       |                     |
| <b>Г. ПЛАСТОВІ ЗАЙНЯТТЯ</b>                                                                                                                           |                     |
| 1. Докаже знання і вміє вивчити гурток або рій три пісні з морською тематикою                                                                         | 17                  |
| 2. Знає правила й вміє грати принайменше одну водну гру.                                                                                              | Практичне Виконання |
| 3. Вміє плавати стилями: клясичним, набік і горілиць 50м.                                                                                             | Практичне Виконання |
| 4. Вміє нуркувати зі скоку й з пливацької постави.                                                                                                    | Практичне Виконання |
| 5. Вміє роздягнутися у воді не плитшій, як 6 стіп (2 метри).                                                                                          | Практичне Виконання |
| <b>Ґ. МАНДРІВКИ -- ТАБОРИ</b>                                                                                                                         |                     |
| 1. Був учасником принайменше одного морського табору або морського вишкільного табору.                                                                | Практичне Виконання |

|                                                                                                                                                                                                                                                |                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 2. Приготує виряд човна на дводенну мандрівку й перевірить його обтяження. Вміє увійти до човна та спустити його на воду. Вміє розпалити вогонь на човні. Приготує нічліг у мандрівному човні для гуртка (залоги). Збудує примітивну пристань. | 26                  |
| 3. Відбуде одну мандрівку човном і складе звіт з мандрівки.                                                                                                                                                                                    | Практичне Виконання |
| 4. Вміє підібрати відповідне місце на морський/водний табір для куреня чи гуртка. Розкаже як має це місце виглядати і запише потрібний виряд і вимоги для таборування на воді.                                                                 | 28                  |
| <b>Д. КОМУНІКАЦІЯ</b>                                                                                                                                                                                                                          |                     |
| 1. Є познайомлений у загальному з модерними засобами зв'язку й знає, де їх уживають, особливо у випадку небезпеки чи потреби допомоги.                                                                                                         | 36                  |
| 2. Знає значення си_налів "СОС" та "Мейдей", правила їх вжитку та що робити, як сам переловить такі си_нали. Знає правила вживання ракет та прапорців у кликанні допомоги.                                                                     | 37                  |
| 3. Знає морську прапорцеву азбуку та коли і як її уживається.                                                                                                                                                                                  | 42                  |
| 4. Розкаже як моряки уживають радіоапарати й семафор під час плавби, та може пояснити і показати найважливіші сигнали уживані під час небезпеки/тривоги.                                                                                       | 36, 44              |
| 5. Вміє приймати депешу азбукою Морзе і відповісти.                                                                                                                                                                                            | 47                  |
| <b>Е. БЕЗПЕКА</b>                                                                                                                                                                                                                              |                     |
| 1. Знає правила безпеки, що обов'язують під час зайнять на воді.                                                                                                                                                                               | 39                  |
| 2. Вміє рятувати потапаючого. Вміє уживати рятункове колесо. Знає роди рятункових блюзок.                                                                                                                                                      | 40                  |
| 3. Вміє заховати порядок на човні під час пожежі та аварії. Знає правила безпеки і ладу для човна, який найчастіше вживає.                                                                                                                     | Практичне Виконання |
| 4. Знає, що зробити, коли завважить людину за бортом.                                                                                                                                                                                          | 41                  |
| 5. Знає і пояснить безпеку морського табору, мандрівки і зайнять. Приготує правильник для морського табору, чи мандрівки.                                                                                                                      | 41                  |
| <b>Є. СУДНОЗНАВСТВО</b>                                                                                                                                                                                                                        |                     |
| 1. Знає про роди суден, головніші способи будови та їх пристосування до географічних обставин.                                                                                                                                                 | 48                  |
| 2. Визнається на ужиткуванні човнів і малих суден, уживаних у мандрівках водою -- зокрема звичайного човна, канойки й каяка.                                                                                                                   | Практичне Виконання |

|                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 3. Зробить модель судна та представить його оснащення.                                                                                                                                                                                                   | Практичне Виконання |
| 4. Опише три основні роди якорів і знає, коли їх уживати. Зробить їхні моделі. Знає правила заякорювання, складання та розпускання линв і вживання бльоку якоря.                                                                                         | 50                  |
| 5. Вправно користується линвою, вміє її закінчувати й в'язати такі вузли: причальний, зашморг, вітрильник, рибацький, скорот, петля дракона, будівельний, бельковий, турбан та всі з попередньої пластової проби. Вміє з'єднати линву та зробити 'очко'. | 29                  |
| 6. Вміє вибивати години на морському годиннику та знає поділ вахт на судні.                                                                                                                                                                              | 16                  |
| 7. Вміє збудувати щоглу. Пояснить вживання прапорів на суші й на судні.                                                                                                                                                                                  | 35                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |



**ПРОВІРНИЙ ЛИСТОК**  
на ступінь  
**ПЛАСТУНА СКОБА-ГРЕБЦЯ**  
**ПЛАСТУНКИ ВІРЛИЦІ-ГРЕБЦЯ**



## А. ТРИ ГОЛОВНІ ОБОВ'ЯЗКИ ПЛАСТУНА

1. Нарисує побережжя Чорного і Озівського Моря, подасть головні порти. Розкаже про значення Чорного й Озівського Моря у розвитку української держави.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

2. Нарисує схематично прапор Української Державної Фльоти.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

3. Знає загально історію мореплавства. Знає історію українського мореплавства.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

4. Знає про головні історичні постаті, що відіграли важнішу роль в українському мореплавстві.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

5. Знає про стан фльоти Української Держави на сьогоднішній день.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

## Б. ПЛАСТОВА ІДЕЯ І ОРГАНІЗАЦІЯ

1. Знає історію та розвій морського пластуна та морського скавтіну.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

2. Знає і вміє пояснити Слово Морського Пластуна та клич і поздоровлення морських пластунів

Дата/підпис \_\_\_\_\_

3. Знає і пояснить важливіші українські морські звичаї. Знає звичаї морських пластунів. Є познакомлений із устроєм, правилами і традиціями морських таборів. Знає про провід морського пластування і про відповідальність за безпеку зайнять на воді.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

## Г. ПЛАСТОВІ ЗАЙНЯТТЯ

1. Докаже знання і вміє вивчити гурток або рій три пісні з морською тематикою

Дата/підпис \_\_\_\_\_

2. Знає правила й вміє грати принайменше одну водну гру.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

3. Вміє плавати стилями: клясичним, набік і горілиць 50м.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

4. Вміє нуркувати зі скоку й з пливацької постави.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

5. Вміє роздягнутися у воді не плитшій, як 6 стіп (2 метри).

Дата/підпис \_\_\_\_\_

## Г. МАНДРІВКИ -- ТАБОРИ

1. Був учасником принайменше одного морського табору або морського вишкільного табору.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

2. Приготує виряд човна на дводенну мандрівку й перевірить його обтяження. Вміє увійти до човна та спустити його на воду. Вміє розпалити вогонь на човні. Приготує нічліг у мандрівному човні для гуртка (залоги). Збудує примітивну пристань.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

3. Відбуде одну мандрівку човном і складе звіт з мандрівки.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

4. Вміє підібрати відповідне місце на морський/водний табір для куреня чи гуртка. Розкаже як має це місце виглядати і запише потрібний виряд і вимоги для таборування на воді.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

## Д. КОМУНІКАЦІЯ

1. Є познайомлений у загальному з модерними засобами зв'язку й знає, де їх уживають, особливо у випадку небезпеки чи потреби допомоги.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

2. Знає значення сигналів "СОС" та "Мейдей", правила їх вжитку та що робити, як сам переловить такі сигнали. Знає правила вживання ракет та прапорців у кликанні допомоги.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

3. Знає морську прапорцеву азбуку та коли і як її уживається.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

4. Розкаже як моряки уживають радіоапарати й семафор під час плавби, та може пояснити і показати найважливіші сигнали уживані під час небезпеки/тривоги.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

5. Вміє приймати депешу азбукою Морзе і відповісти.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

## Е. БЕЗПЕКА

1. Знає правила безпеки, що обов'язують під час зайнять на воді.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

2. Вміє рятувати потапаючого. Вміє уживати рятункове колесо. Знає роди рятункових блюзюк.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

3. Вміє заховати порядок на човні під час пожежі та аварії. Знає правила безпеки і ладу для човна, який найчастіше вживає.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

4. Знає, що зробити, коли завважить людину за бортом.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

5. Знає і пояснить безпеку морського табору, мандрівки і зайнять. Приготує правильник для морського табору, чи мандрівки.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

## Є. СУДНОЗНАВСТВО

1. Знає про роди суден, головніші способи будови та їх пристосування до географічних обставин.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

2. Визнається на ужиткуванні човнів і малих суден, уживаних у мандрівках водою -- зокрема звичайного човна, канойки й каяка.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

3. Зробить модель судна та представить його оснащення.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

4. Опише три основні роди якорів і знає, коли їх уживати. Зробить їхні моделі. Знає правила заякорювання, складання та розпускання линв і вживання бльоку якора.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

5. Вправно користується линвою, вміє її закінчувати й в'язати такі вузли: причальний, зашморг, вітрильний, рибацький, скорот, петля дракона, будівельний, бельковий, турбан та всі з попередньої пластової проби. Вміє з'єднати линву та зробити 'очко'.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

6. Вміє вибивати години на морському годиннику та знає поділ вахт на судні.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

7. Вміє збудувати щоглу. Пояснить вживання прапорів на суші й на судні.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

## Ж. ПІЛОТАЖ І НАВІГАЦІЯ

1. На сферичному предметі нарисує рівнобіжники та полуденники у відступах 15 ступенів і визначить на ньому приблизно географічне положення трьох місць, поданих інструктором.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

2. Опише різницю між двома проекціями, найчастіше вживаними на морських картах. Вміє читати морські карти та знає картографічні умовні знаки.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

3. Знає воднодорожні знаки й приписи, приписи світляних знаків суден та сигнали в часі мряки й постою.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

4. Уміє знайти положення судна у відношенні до берега та обчислити швидкість руху судна двома способами.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

5. Вияснить підстави діяння сучасних електронічно/ комп'ютерних засобів навігації та знає коли й як ними користуватися.

Дата/підпис \_\_\_\_\_

## ВМІЛОСТІ

Здобуде три із слідуєчих вмілостей: канойкарство, водне лещетарство, вітрильництво, скіперство, бортова механіка, будівництво човнів, веслування, водна піонірка, водне мандрівництво, водне рятівництво, вололаження, пілотаж, навігація

Вмілість \_\_\_\_\_

Дата/підпис \_\_\_\_\_

Вмілість \_\_\_\_\_

Дата/підпис \_\_\_\_\_

Вмілість \_\_\_\_\_

Дата/підпис \_\_\_\_\_

Цим підтверджуємо, що \_\_\_\_\_  
виказавши добру пластову поставу, успішно закінчив 3-тю пробу Прогарами УПЮ і нинішнім днем рекомендуємо, щоб  
Крайовий Комендант УПЮ і Референт морського пластування  
іменував/-ла його/її

ПЛАСТУНОМ СКОБОМ-ГРЕБЦЕМ  
ПЛАСТУНКОЮ ВІРЛИЦЕЮ-ГРЕБЦЕМ

С К О Б І

зв'язковий

референт морського пластування

## СЛОВО МОРСЬКОГО ПЛАСТУНА

Я, \_\_\_\_\_  
як морський пластун/морська пластунка даю  
слово, що зроблю все, що в моїй силі,  
щоб охороняти себе та інших перед випадками  
на воді,  
щоб завжди зазнайомитися з розміщенням  
рятівничого приладдя на воді і в човні та  
вміти ним користуватися,  
щоб перестерігати в часі небезпеки клич моря:  
'Жінки й діти перед усіма'.

Дата \_\_\_\_\_

Підпис \_\_\_\_\_